

Dicembre 2008

ARTICOLO 21

Cultura

Paulilatino, Teatro Grazia Deledda

La dimensione nuova dell'arte

La stagione 2008/2009 propone eventi che pongono l'accento sull'evoluzione teatrale



nuova stagione per il Teatro Grazia Deledda di Paulilatino. Un ricco calendario di eventi: 13 spettacoli sino ad aprile. Appuntamenti che attestano e consolidano la fertile e vivace realtà culturale del Teatro Stabile di Innovazione. Tante le novità, ad iniziare dal progetto curato dal direttore artistico Aldo Sicurella. È stato lui a coniare il termine che racconta la stagione che spazia dalla prosa alla lirica, dalla concertistica al teatro contemporaneo. "Art Vision", lo chiama Aldo Sicurella: «Significa apertura ad un nuovo modo di proporsi nel teatro», spiega il direttore artistico del Teatro Instabile di Paulilatino, «non credo più nella classica rassegna teatrale. Cerco invece innovazione, spettacoli che parlino al pubblico al di là del fatto intellettuale. Oggi guardiamo la televisione con l'aspettativa di vedere qualcosa che ci faccia piangere e proprio in questo contesto troviamo la verità». Teatro, letteratura, danza e musica animano dunque la nuova stagione teatrale, dove trovano però spazio anche la formazione, il teatro ragazzi e altri progetti che aprono la scena ad un palinsesto ricco e affascinante, tutto da scoprire.

Gli ultimi eventi del 2008. A dicembre sul palco si vedrà la Compagnia del Teatro Instabile di Paulilatino con l'Art Vision Opera "Natività" realizzata in collaborazione con la Curia arcivescovile. Un lavoro ideato e diretto da Aldo Sicurella che conferma in questo modo la produzione di spettacoli di grosso spessore artistico. «Questo progetto non vuole esse-

re né rievocazione storica né racconto drammatizzato, ma piuttosto un'opera artistica fruibile da tutti», spiega il direttore artistico.

Gli appuntamenti del 2009. Tutti gli appuntamenti in programma per il 2009, il primo il 23 e il 24 gennaio con Giancarlo Cortesi in "900". Spazio alla musica una settimana più tardi con il concerto "Ironia e leggerezza" in omaggio a Gian Piero Carocci. Nel nutrito programma del Teatro "Grazia Deledda" trova spazio anche il cabaret. Il 6 febbraio, da Zelig arriverà Diego Parassole con il recital "One man shock". Ad un mese esatto di distanza sul palco si esibirà un altro artista della nota trasmissione in onda sulle reti Mediaset: Paolo Migone. Spazio all'Opera il 13 e il 14 febbraio. Il 27 e il 28 febbraio invece in scena andrà "L'Urlo del silenzio", un lavoro di Aldo Sicurella liberamente ispirato dal romanzo "La madre" di Grazia Deledda. L'Asmed - Balletto di Sardegna il 20 marzo presenta "Su muccadori de sa sposa". Sul palco, accanto agli artisti interpreti dell'opera, anche quattro tessitrici che realizzeranno durante lo spettacolo un vero abito da sposa. Tre gli appuntamenti in programma ad aprile, mese in cui la stagione invernale si concluderà. Il 17 e il 18 andrà in scena il monologo "Giovanna d'Arco di Borgovecchio", scritto e diretto da Gianni Guardigli. La rassegna si chiuderà il 24 aprile con Aurora Pacchi e Antonella Gualandri, due artiste che hanno conquistato la platea del Premio Mia Martini 2008 sin dalla prima esibizione, meritandosi un posto tra i dieci finalisti dell'importante manifestazione.