

# calabria ora

quotidiano d'informazione regionale

direttore paolo pollichieni

€ 1,00

spettacolo

## “Teatro ragazzi”, alle 10 si chiude con Ravel

Con la replica di “Ma Mere L'Oye-I racconti di mamma oca”, a cura del teatro Instabile di Paulilatino (in provincia di Oristano), si conclude stamane alle 10 al Politeama, la rassegna Teatro ragazzi, affidata alla direzione artistica di Piero Bonaccorso. Lo spettacolo “Ma Mere L'Oye” (fascia d'età consigliata: 5/10 anni) - scritto e diretto da Aldo Sicurella, con Monica Pisano e Aldo Sicurella dell'omonima suite orchestrazione e arrangiamento di Cristina Greco, prende spunto dall'omonima opera di Maurice Ravel, alle prese con la composizione musicale, mentre tre musicisti (Annamaria Carroni al flauto, Pierpaolo Pais al violoncello e Cristina Greco all'arpa) suonano dal vivo, mentre musica, voce e animazione in video fanno il resto, dando vita ai personaggi della fiaba, in una messinscena coinvolgente. Siamo nel 1908: il compositore Ravel «scrive a un amico e alla sua famiglia -si legge in una nota di regia-, per ringraziarli di una bella giornata trascorsa insieme in campagna; affascinato dai due bambini dell'amico, invia loro come dono, una suite di cinque brani musicali ispirati ad altrettante fiabe».



Nello spettacolo è il narratore a indossare, volta per volta, i panni dei personaggi fiabeschi, i cui disegni animati vengono proiettati al centro della scena; il tutto in un avvincente gioco di teatro nel teatro, associato ad alcune caratteristiche del linguaggio musicale. «Questa “stagione” -conferma Bonaccorso- sarà chiusa al Politeama da due laboratori: “Teatro in erba”, per ciò che riguarda l'istituto “Borrello-Fiorentino” per gli alunni della IVB, che il 17, 18 e 19 maggio proporranno alle 10, “C'era una volta. Il gioco delle favole/Piccoli vagabondi di Rodari, per una fascia d'età consigliata, 6-12 anni; e 27, 28 e 29 maggio, col laboratorio “Teatro dei piccoli”, per la scuola “Perri”, con gli alunni della VD, che proporranno “Canta canta cantastorie/Favole e canzoni in allegria”, per i 6-11 anni».

Antonio Cataudo