

Rassegna Stampa

Ass. Teatro Instabile

Anno 2015

27/02/2015 - ORISTANO

Al Grazia Deledda spettacolo sugli infortuni sul lavoro



Nell'ambito della XXX stagione "La scuola va a teatro", organizzata da Teatro Instabile, va in scena oggi, alle ore 10.30, al Teatro Grazia Deledda di Paulilatino, uno spettacolo teatrale sugli infortuni sul lavoro dal titolo: "Giorni rubati" della compagnia Rossolevante.

uno spettacolo teatrale sugli infortuni sul lavoro

testi Giammarco Mereu

regia Silvia Cattoi e Juri Piroddi

con: Giammarco Mereu, Simone Pistis, Silvia Cattoi, Juri Piroddi, Antonio Sida

drammaturgia collettiva

musiche di scena eseguite dal vivo dal Maestro Simone Pistis

Venerdì 27 Febbraio 2015 alle ore 10.30 va in scena al Teatro Grazia Deledda di Paulilatino "Giorni rubati" della compagnia Rossolevante.

Il Teatro Instabile, organizzatore della XXX stagione "La scuola va a teatro", propone per i ragazzi delle 3^e Medie e delle superiori uno spettacolo sul tema della sicurezza sul lavoro.

Giammarco Mereu, vittima di un incidente sul lavoro ha scritto i testi che la compagnia Rossolevante ha sentito "l'urgenza" di mettere in scena assieme allo stesso Giammarco.

Spettacolo toccante, aperto alla speranza e ad un rinnovato sentimento di coscienza civile, ha riscosso grande successo in tutta Italia.

Ospiti del Grazia Deledda saranno i ragazzi dell'Agrario-Alberghiero "Don Deodato Meloni" di Oristano, le terze dell'Istituto secondario di 1° grado N°2 di Macomer e le terze medie di Sedilo, Norbello e Paulilatino.

LA NUOVA

MERCOLEDÌ 4 MARZO 2015 LA NUOVA SARDEGNA

Agenda | 21

PAULILATINO, A TEATRO C'È "PIZZAGIOCO"

■ ■ ■ La rassegna La scuola va a teatro riprende oggi con lo spettacolo il Pizzagioco, a cura del Teatro Instabile.

L'appuntamento al Grazia Deledda è per questa mattina alle alle 10,30 ma si replica anche domani alla stessa ora. Gli artisti Wilson Andres Gutierrez e Marzia Nurchi delizieranno le scolaresche con evoluzioni acrobatiche e con i linguaggi gestuali della clowneria e della giocoleria, attraverso i quali imbastiranno una divertente storia che ha per protagonisti un cuoco, sua madre e una coppia di avventori della pizzeria in cui lavorano. (mac)

LA NUOVA

LA NUOVA SARDEGNA VENERDÌ 27 FEBBRAIO 2015

Provincia di Oristano

PAULILATINO

A teatro si parla di sicurezza sul lavoro

PAULILATINO

Dalla realtà alla finzione scenica per elaborare il dolore per un'esistenza stravolta per sempre. La vicenda personale di Giammarco Mereu, che nove anni fa subì un gravissimo infortunio nel cantiere in cui lavorava, è diventata il canovaccio di *Giorni rubati*, spettacolo teatrale interpretato dalla stessa vittima di quel drammatico incidente. Una vita cambiata radicalmente, che il protagonista racconta per lenire le ferite psicologiche e sensibilizzare al problema opinione pubblica e istituzioni. Il teatro è il canale di trasmissione scelto per trat-

tare il tema della sicurezza sul lavoro raccontando una storia comune a quella di migliaia di lavoratori che ogni giorno si espongono al pericolo di menomazioni o addirittura al rischio di morte. «È uno spettacolo toccante», dicono gli autori, «aperto alla speranza e a un rinnovato sentimento di coscienza civile». La rappresentazione di questa piaga nazionale, definita dagli artisti della compagnia: «Una sorta di guerra sotterranea che nessuno vuol vedere o di cui vuol sentire parlare», sarà proposta sul palco del Grazia Deledda oggi alle 10,30 dalla compagnia Rossolevante, che ha ria-

dattato i testi di Giammarco Mereu e ha voluto l'autore di *Giorni rubati* nel ruolo del protagonista. Allo spettacolo, promosso dal Teatro Instabile nell'ambito della rassegna "La scuola va a teatro", assisteranno gli studenti dell'ultimo anno delle medie di Norbello, Sedilo, Paulilatino e Macomer e i ragazzi dell'istituto agrario-alberghiero Don Deodato Meloni di Oristano. Sul palco saliranno Giammarco Mereu, Simone Pistis, Antonio Sida, Silvia Cattoi e Juri Piroddi, che curano anche la regia dello spettacolo. Le musiche di scena sono eseguite dal vivo dal maestro Simone Pistis. (mac)

L'UNIONE SARDA

Mercoledì 4 Marzo 2015



Cagliari - anno CXXVII -

AGENDA | ORISTANO E PROVINCIA

PAULILATINO, TEATRO - Nuovo appuntamento inserito nella rassegna "La scuola va a teatro" organizzata dal Teatro Instabile al "Grazia Deledda" di Paulilatino. Oggi e domani, alle 10.30, sarà in scena lo spettacolo "Il pizzagiuoco" di e con Wilson Andres Gutierrez e Marzia Nurchi. (a.o.)

LA NUOVA

MERCOLEDÌ 11 MARZO 2015 - LA NUOVA SARDEGNA

Agenda



IN BREVE

TEATRO A PAULIATINO CON L'ORCOZUCCA

■ Sarà il personaggio dell'Orcozucca a dominare la scena al teatro Grazia Deledda da oggi a venerdì. Lo spettacolo è diretto e interpretato dagli artisti della compagnia Teatro Instabile di Pauliatino, che lo ha inserito nel programma della rassegna Il Teatro va a scuola, giunta alla trentesima edizione. Gli studenti saranno in platea oggi alle 11 e i prossimi due giorni alle 10,30 per gustarsi le avventure del singolare orco, vegetariano e innamorato della scuola. Nello spettacolo recitano Mauro Piras, Monica

Pisano e Aldo Sicurella, che ne cura anche la regia. (mac)

Paulilatino: I Bambini a Teatro con "Orcozucca"

dall'11 al 13 marzo 2015

Paulilatino » Teatro Grazia Deledda

Lo spettacolo è inserito nella rassegna "La scuola va a Teatro" organizzata dal Teatro Instabile giunta oramai alla XXX Edizione



Mercoledì 11 Marzo 2015 con inizio alle 11.00, Giovedì 12 e Venerdì 13 Marzo 2015 alle ore 10.30 al Teatro Grazia Deledda di Paulilatino, il "Teatro Instabile" presenta lo spettacolo **"Orcozucca"**.

Interpretato da Mauro Piras, Monica Pisano e Aldo Sicurella è scritto e diretto da **Aldo Sicurella**.

A scuola di fantasticheria, Orcozucca imparerà che ogni personaggio delle fiabe ha un ruolo preciso che non si può fare a meno di interpretare. Pinocchio e il Maestro Inglese gli insegneranno tante altre cose e con musica, giochi e canzoni la scuola diventerà allegra e frequentarla sarà veramente utile per l'orchetto vegetariano.

Lo spettacolo è inserito nella rassegna "La scuola va a Teatro" organizzata dal Teatro Instabile giunta oramai alla XXX Edizione.

Lo spettacolo:

Un giovane orco ama mangiare zucche a colazione, pranzo e cena, e, anziché sgranocchiare bambini, vuole imparare a leggere scrivere e far di conto. Ma quando mai un'orco, creatura spaventosa e un po' "tonta", può avere queste manie? E' ciò che si domanda, in un'aula scolastica invasa dalle zucche, il "Maestro Inglese", un po' precettore un po' Mr. Bean, al quale non dispiace di avere un nuovo allievo.

Tra i compagni di scuola ci sarà anche Pinocchio, noto discolo easino che si lascerà contagiare dalla smania di imparare di Orcozucca. Con l'aiuto del pubblico e del maestro, la prima lezione si svolgerà in allegria e Orcozucca felice, imparerà tantissimo. Egli capirà soprattutto ad avere fiducia in se stesso. Lo spettacolo è dedicato a tutti gli studenti: a chi ama la scuola; a chi la guarda con sospetto e a chi, almeno a parole, la detesta.

Orcozucca non ci sta a farsi relegare nella schiera di quelli che "non faranno molta strada...", e ci insegnerà a vedere la conoscenza come un arricchimento della propria mente e un'arma di riscatto sociale che fa bene al cuore e all'anima. Per ottenere queste ricchezze sono necessarie grande forza di volontà e notevole caparbia.

Più si è ai margini della società, vittime di pregiudizi e isolamento, più forza e perseveranza saranno necessarie per raggiungere obiettivi lontani ma non certo impossibili. Più maestrie compagni saranno solidali e meno sarà la fatica per raggiungere lo scopo.

LA NUOVA

MERCOLEDÌ 8 APRILE 2015



Nuova Sardegna

EDIZIONE DI ORISTANO

Provincia di Oristano

Paulilatino, oggi c'è teatro

■ PAULILATINO

La compagnia Teatro Instabile invita gli studenti alla corte di Eleonora d' Arborea, che si materializzerà sul palco del Grazia Deledda oggi alle 10,30. La rappresentazione rientra nella programmazione della rassegna "La scuola va a teatro" e sarà riproposta il 9, 10, 13 e 14 per le scolaresche delle primarie Sacro Costato di Oristano, Bonarcado, Tresnuraghes e le scuole Medie di Ardauli, Samugheo, Macomer e Terralba. Lo spettacolo, scritto e diretto da Aldo Sicurella e interpretato da Monica Pisano e da Stefano Manai, restituisce un ritratto della giudicessa. (mac)

Lo spettacolo "Eleonora regina d'Arborea" arriva con il Teatro Instabile a Paulilatino

dall'8 al 14 aprile 2015

Paulilatino » Teatro Grazia Deledda

Interpretato da Stefano Manai e Monica Pisano è scritto e diretto da Aldo Sicurella



Riprendono dopo la pausa pasquale gli appuntamenti inseriti nella **rassegna "La scuola va a Teatro"** organizzata al Teatro Grazia Deledda, a Paulilatino.

Mercoledì 08, Giovedì 09, Venerdì 10, Lunedì 13 e Martedì 14 Aprile 2015 con inizio alle 10.30 il **Teatro Instabile** presenta lo spettacolo "**Eleonora regina d'Arborea**".

Interpretato da Stefano Manai e Monica Pisano è scritto e

diretto da Aldo Sicurella.

Come in una **commedia dell'arte**, la protagonista e il giullare Ramon, interpreteranno ed evocheranno la vita, le gesta e le avventure della giudicessa Eleonora d'Arborea, ultima regnante autoctona della Sardegna.

Parteciperanno allo spettacolo la scuola Primaria di oristano "Sacro Costato", Bonarcado, Tresnuraghes e le scuole Medie di Ardauli, Samugheo, Macomer e Terralba.

Al Teatro Deledda di Paulilatino debutta "Un Alieno per Amico"

dal 20 al 23 aprile 2015

Paulilatino » Teatro Grazia Deledda

Di Maria Cristina Giambruno



Di Maria Cristina Giambruno

Con: Guido D'Ascenzo e Davis Tagliaferro

Con lo spettacolo **"Un alieno per amico..."** il Teatro Stabile d'Abruzzo sarà ospite al **Teatro Grazia Deledda** nei giorni Lunedì 20, Martedì 21, Mercoledì 22 e Giovedì 23 Aprile 2015 con inizio alle ore 10.30. Lo spettacolo, inserito nella rassegna "La Scuola va a Teatro", è una riflessione sul valore dell'amicizia oltre ogni confine; sulle potenzialità della

diversità e della multiculturalità, sui modi di affrontare gli ostacoli posti dalla diversità, come la lingua e i differenti valori culturali.

LO SPETTACOLO

La scena si apre su una minuscola isola deserta sulla quale si ritrova naufrago Settenani Luigi, detto Gino. Gino aveva finalmente deciso di fare una crociera per riposarsi dal suo stressante – e assai poco gratificante – lavoro di venditore di tappi. Ma la nave su cui si è imbarcato per una straordinaria, fantasmagorica e soprattutto, a detta della compagnia organizzatrice, sicura crociera, purtroppo affonda ed egli si salva nuotando sino a un'isola, apparentemente deserta.

Apparentemente, perché ben presto Gino scova un altro naufrago, non del mare ma dello spazio: un alieno con una navicella spaziale in panne e una importantissima missione da compiere che fallirà se non riuscirà a trovare nessuno che lo aiuti a riparare la sua astronave. Gino, in un primo momento, non sopporta molto quel bizzarro personaggio, piuttosto lo tiene a distanza e inoltre non lo capisce bene, anzi per niente, perché non parla affatto. E poi lui è un semplice venditore di tappi, convinto di non avere le capacità per aggiustare un tale marchingegno... Ma la simpatia e la tenerezza dell'alieno superano ogni barriera e convincono Gino ad aiutarlo. La navicella ha un motore strano, che pretende diverse prove dai due naufraghi, i quali insieme le affrontano mirabilmente e le superano facendosi ancora più vicini, solidali e amici. Sarà proprio Gino, alla fine, a riuscire a mettere in moto la macchina al cui funzionamento mancava... esclusivamente... e proprio... un tappo!!! E quando, grazie al tappo, la navicella riprende vita, anche la missione dell'alieno è compiuta, giacché lo scopo era quello di aiutare Gino a ritrovare la stima di se stesso e la fiducia nella sua generosità e nelle sue grandi capacità.

"Un alieno per amico..." è la storia dell'incontro tra una "very normal person" e un "alieno" venuto dallo spazio con un'importante missione da compiere. È la storia di un incontro tra due persone completamente diverse, ma accomunate dal medesimo destino: il naufragio su di un'isola deserta. I due dovranno necessariamente avvicinarsi e comprendersi per trovare insieme il modo di aiutarsi, in quella che in un primo momento sembra davvero un'infelice avventura. È la storia della diversità come valore che, se siamo capaci di accogliere come merita, ci sorprende con le sue speciali peculiarità e ci spinge a scoprire il meglio di noi stessi. È la storia di un'amicizia scaturita dalla condivisione e dalla solidarietà.

Lo spettacolo è una riflessione sul valore dell'amicizia oltre ogni confine; sulle potenzialità della diversità e della multiculturalità, sui modi di affrontare gli ostacoli posti dalla diversità, come la lingua e i differenti valori culturali.

LA NUOVA

SABATO 18 APRILE 2015 LA NUOVA SARDEGNA

Agenda |

affrontare gli ostacoli posti dalla
diversità, come la lingua e i
differenti valori culturali.

A PAULIATINO IL TEATRO STABILE D'ABRUZZO

■ ■ Con lo spettacolo "Un alieno
per amico..." il Teatro Stabile
d'Abruzzo sarà ospite al Teatro
Grazia Deledda nei giorni lunedì
20, martedì 21, mercoledì 22 e
giovedì 23 Aprile con inizio alle ore
10.30. Lo spettacolo, inserito nella
rassegna "La Scuola va a Teatro", è
una riflessione sul valore
dell'amicizia oltre ogni confine;
sulle potenzialità della diversità e
della multiculturalità, sui modi di

LA NUOVA

DOMENICA 19 APRILE 2015 LA NUOVA SARDEGNA

Agenda

A PAULIATINO IL TEATRO STABILE D'ABRUZZO

■ Con lo spettacolo "Un alieno per amico..." il Teatro Stabile d'Abruzzo sarà ospite al Teatro Grazia Deledda nei giorni lunedì 20, martedì 21, mercoledì 22 e giovedì 23 Aprile con inizio alle ore 10.30. Lo spettacolo, inserito nella rassegna "La Scuola va a Teatro", è una riflessione sul valore dell'amicizia oltre ogni confine; sulle potenzialità della diversità e della multiculturalità, sui modi di affrontare gli ostacoli posti dalla diversità, come la lingua e i differenti valori culturali.

L'UNIONE SARDA

Domenica 19 Aprile 2015



Cagliari - anno CXXVII - n

AGENDA | ORISTANO E PROVINCIA

PAULILATINO, SCUOLA A TEATRO - Con lo spettacolo "Un alieno per amico"... il Teatro stabile d'Abruzzo sarà ospite al Teatro Grazia Deledda nei giorni dal 20 al 23 aprile. Lo spettacolo, in programma alle 10,30 nell'ambito della rassegna "La Scuola va a Teatro", è una riflessione sul valore dell'amicizia oltre ogni confine, sulle potenzialità della diversità e della multiculturalità, sui modi di affrontare gli ostacoli posti dalla diversità, come la lingua e i differenti valori culturali. (a.o.)

LA NUOVA

Provincia di Oristano

LA NUOVA SARDEGNA DOMENICA 3 MAGGIO 2015

PAULILATINO



Un momento dello spettacolo che andrà in scena a Paulilatino

Tutta la magia delle fiabe russe sul palco del Teatro Deledda

PAULILATINO

Da domani sino a venerdì alle ore 10.30 al Teatro Grazia Deledda di Paulilatino, inserita nella rassegna "La Scuola va a Teatro", la compagnia Teatro Instabile porta in scena la nuova produzione "Petruska". Lo spettacolo è la storia di Petruska e della dolce principessa Liuba; le marionette più brave del Gran teatro del Mago ciarlano Alek.

«Grazie alla loro bravura, sono in tutto e per tutto simili agli esseri umani - spiega una nota degli organizzatori -. Capaci di provare emozio-

ni, Liuba e Petruska si vogliono proprio bene, ma il Mago Alek geloso, inventa delle fiabe sempre nuove nelle quali Petruska dovrà superare mille pericoli e difficoltà».

Una storia che arriva da un luogo dove la tradizione della fiaba è radicata e profonda: «In questo caso, le fiabe sono quelle della tradizione russa dalla quale traggono ispirazione i personaggi, le ambientazioni e le suggestioni musicali dello spettacolo», spiegano ancora dal teatro Instabile di Paulilatino.

«Gli attori si prestano a continui travestimenti e cambi di situazioni, e le loro

voci sono quelle del terribile Mago Alek che, come un vero e proprio marionettista, dona ai personaggi voce e anima».

Le musiche sono state composte dal maestro Cristina Greco e sono valorizzate dall'interpretazione di un duo strumentale originale composto da chitarra, trombone, clarinetto, clarinetto basso e piccole percussioni.

Il direttore artistico del Teatro Instabile, che ha la propria casa nel Teatro Grazia Deledda di Paulilatino, è Aldo Sicurella che è anche presidente del consiglio direttivo.

LA NUOVA

MARTEDÌ 12 MAGGIO 2015



Nuova Sardegna

EDIZIONE DI C

Agenda

IN BREVE

PAULILATINO, A TEATRO "CARTACANTASTORIE"

■ Giunge al termine la XXX edizione della rassegna "La Scuola va a teatro" organizzata dal Teatro Instabile al Teatro Grazia Deledda. Oggi e domani alle 10.30 la compagnia Sassarese La Botte e il cilindro porterà in scena lo spettacolo "Cartacantastorie". Sono le melodie che tutti i bambini conoscono a essere lo spunto narrativo, cantate e animate dal vivo con immagini e colori proiettati sul grande schermo. Un viaggio coinvolgente fra le canzoni più note di Angelo

Branduardi, Sergio Endrigo e Gianni Rodari arrangiate per l'occasione dal maestro Mario Mariani.

CONSULTORIO DI GHILARZA, INCONTRO POST NASCITA

■ Il Consultorio familiare di Ghilarza invita tutti i genitori dei bambini nati nei mesi di febbraio e marzo 2015 a partecipare all'incontro post nascita che si terrà oggi alle 9 nei locali del Consultorio Familiare di Ghilarza (via Santa Lucia, 54). Nel corso dell'incontro la ginecologa, le ostetriche, l'assistente sanitario, la pediatra e la psicologa incontreranno mamme e papà per riflettere e rielaborare l'esperienza del

L'UNIONE SARDA

Martedì 5 Maggio 2015



Cagliari - anno CXXVII - n° 122

martedì 5 maggio 2015 | L'UNIONE SARDA | 17

ORISTANO E PROVINCIA | AGENDA

PAULATINO, TEATRO - Sino a venerdì 8 maggio per la rassegna "La scuola va a teatro2", alle 10,30 la compagnia Teatro instabile porta in scena la nuova produzione "Petruska". (a.o.)

L'UNIONE SARDA

Venerdì 2 Ottobre 2015



Cagliari - anno CXXVII - n° 271

PROVINCIA DI ORISTANO | CRONACA

Tre euro di teatro al giorno

PAULILATINO. Riparte l'8 ottobre al Teatro Grazia Deledda di Paulilatino la rassegna "3 euro di Teatro al giorno" proposta dal Teatro Instabile di Paulilatino. Ad aprire la kermesse al suo sesto anno di programmazione sarà "Petruska", produzione del Teatro Instabile. (a.o.)

LA NUOVA

LUNEDÌ 5 OTTOBRE 2015



Nuova Sardegna

EDIZIONE DI ORISTANO

REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE:

PREDDA NIEDDA STRADA 30/33 07100 SASSARI ■ TEL. 079/222400 ■ FAX 079/2674086

VICO TIRSO 26

TEL. 0783/74380 - FAX 0783/73787

Agenda

SPETTACOLI



Il teatro Grazia Deledda di Paulilatino

La magia del teatro costa poco, a Paulilatino bastano tre euro

di Maria Antonietta Cossu

■ PAULILATINO

Ritorna il teatro formato famiglia, l'arte presentata ai piccoli e apprezzata anche dagli adulti. Prova ne è la tenuta della rassegna Tre euro di teatro al giorno, che la compagnia di registi, sceneggiatori e attori di Paulilatino propone per il sesto anno consecutivo sul palcoscenico del Grazia Deledda «Che ancora una volta si pone come polo culturale del Centro Sardegna», sottolinea Aldo Sicurella dando appuntamento all'8 ottobre per l'ouverture della stagione. Il nuovo ciclo debutta con Petruska, spettacolo pro-

dotto dal Teatro Instabile «Quasi un manifesto - spiega il regista - dello stile proprio della compagnia che da diversi anni affianca alla prosa la musica dal vivo. E poi verranno tutti gli altri spettacoli capaci di donare un'ora di teatro, di quel teatro che amiamo da più di 30 anni». Otto le rappresentazioni in cartellone. L'8 e il 9 alle 17,30 sarà presentata «Petruska»; il 15 e il 16 la compagnia Teatrop presenta «C'era una volta il pifferaio magico»; il 22 e il 23 saranno ancora i padroni di casa ad intrattenere il giovane pubblico, stavolta con «Biancaneve Musical». Il 5 e 6 novembre saranno di scena gli attori de il

Croguolo, che interpreteranno i personaggi della fiaba di «Cappuccetto rosso» riadattata ai giorni nostri nello spettacolo «Per mangiarti meglio». La settimana successiva la compagnia Bochet teatro svelerà ai bambini dai tre anni in su «Il mondo di Elorap», il sostantivo «parole» come lo avrebbe scritto il genio toscano. Il 19 e il 20 novembre gli attori di Fueddu e Gestu reciteranno in «Bab'Orcu» e sei giorni dopo sarà la volta della Bottega dei teatranti con «I sogni di Luck». La rassegna terminerà il 4 dicembre con lo spettacolo «Il Fil'armonico», a cura del Teatro Tages».

Maria Antonietta Cossu

L'UNIONE SARDA

Sabato 10 Ottobre 2015



Cagliari - anno CXXVII - n

sabato 10 ottobre 2015 | L'UNIONE SARDA | 43

PROVINCIA DI ORISTANO | CRONACA

PAULILATINO

Al via la rassegna di teatro per bimbi e genitori

» Si è aperta giovedì al teatro Grazia Deledda la rassegna "3 euro di teatro al giorno" proposta per il sesto anno con successo dal Teatro Instabile. Un appuntamento per grandi e piccini, quest'anno il giovedì e il venerdì alle 17.30. Ad inaugurare la stagione 2015 sono stati i padroni di casa con lo spettacolo Petruska. Il 15 e il 16 ottobre sarà la volta del Teatrop con lo spettacolo C'era una volta: il pifferaio magico. Il 22 e 23 ottobre di nuovo in scena il Teatro Instabile con Biancaneve musical. Il 5 e il 6 novembre la compagnia Il

crogiuolo con Per mangiarti meglio. Cappuccetto Rosso oggi. Bochet teatro il 12 e il 13 novembre porterà al Deledda Il mondo di Elorap mentre gli attori di Fueddu e Gestu saranno sul palco il 19 e 20 novembre con Bab'orcu. La bottega dei teatranti proporrà invece il 26 e 27 novembre I sogni di Luck. La rassegna dedicata ai bambini e alle famiglie chiude il 3 e 4 dicembre con lo spettacolo Il fil'armonico di Teatro Tages. L'augurio che si ripeta il successo degli anni scorsi. (a. o.)

RIPRODUZIONE RISERVATA



🕒 16 Ott, 2015 👤 Pubblicato Da Redazione 📁 Appuntamenti Cultura, Appuntamenti In Comune, Cultura, In Comune, Slider Home Destra 💬 0

Teatro Grazia Deledda Paulilatino: presentazione dell'opera Madama Butterfly

Martedì 20 Ottobre 2015 alle ore 11:00 presso il Teatro Grazia Deledda, Paulilatino (OR) si terrà la conferenza stampa di presentazione *Madama Butterfly* in programma sabato 31 Ottobre 2015, alle ore 18:00 presso il Teatro Grazia Deledda.

Produzione lirica della Fondazione Teatro Grazia Deledda.

"La Fondazione, nata per sostenere il teatro del Centro Sardegna e offrire appuntamenti di prestigio con la lirica, la danza e la prosa prosegue il suo cammino produttivo in campo musicale. Già impegnata nell'allestimento, nella stagione 2013, delle due opere "Il barbiere di Siviglia" e "Il filosofo di campagna" è forte della direzione artistica di Aldo Sicurella che, oltre a curare il settore prosa della compagnia Teatro Instabile, è stato promotore di due stagioni liriche negli anni tra il 2009 e il 2010, la Fondazione si avvale della preziosa collaborazione del M^o Cristina Greco, arpista, compositore e direttore d'orchestra.

Un cast artistico d'eccezione interpreterà l'opera Pucciniana ambientata in una Nagasaki di inizio '900. La Fondazione dedica l'opera alla memoria delle milioni di vittime del lancio della bomba atomica sulle città di Hiroshima e Nagasaki a 70 anni dalla tragedia.

Grazie all'importante contributo della Fondazione Banco di Sardegna, e del comune di Paulilatino, il Teatro Grazia Deledda accoglierà il pubblico di appassionati rilanciando un'offerta culturale destinata a rinnovarsi e radicarsi.

Facendo tesoro dei trent'anni di attività intrapresa dal Teatro Instabile, la Fondazione si pone come strumento del futuro per un teatro ancora più vitale e ricco di proposte artistiche di qualità."



21 Ott, 2015 Pubblicato Da Redazione Appuntamenti Cultura, Astronomia Cultura 0

Biancaneve Musical al Teatro Grazia Deledda di Paulilatino

Per la rassegna "3€ di teatro al giorno", giovedì 22 e Venerdì 23 Ottobre, alle ore 17.30 al Teatro Grazia Deledda di Paulilatino, la compagnia Teatro Instabile presenta lo spettacolo "Biancaneve Musical", regia di Aldo Sicurella.

LO SPETTACOLO

Con questo spettacolo, la compagnia ben lungi dal voler rappresentare fedelmente la famosissima fiaba di Biancaneve resa immortale dal cartone animato di Walt Disney, ha voluto "rubare" alla sua genialità colori e suoni, per costruire attraverso l'ironia un gioco teatrale con il gusto del cabaret.

Gli attori diventano narratori di fiabe e una volta che la loro scelta cade sulla celebre fiaba di Biancaneve... ahimè... ne succedono di tutti i colori!

Sarà perché la fiaba non se la ricordano bene, sarà perché si calano totalmente nei personaggi, sarà perché figure note ed invadenti spezzano la narrazione, sarà per la loro ingenuità, che la fiaba si sviluppa tra gags e imprevisti.

Costruito su un canovaccio che è quello della "Biancaneve" originale, lo spettacolo vede gli attori burlarsi l'uno dell'altro nell'avvicinarsi dei diversi personaggi.

"Biancaneve Musical" a Paulilatino

dal 22 al 23 ottobre 2015

Paulilatino » Teatro Grazia Deledda

Appuntamenti pomeridiani inseriti nella rassegna "3€ di Teatro al giorno"



di **Teatro Instabile** - Reporter: *Teatro Instabile*

Iscriviti a SardegnaEventi24.it ▾

 Condividi su Facebook

 Twitter



Proseguono gli appuntamenti pomeridiani inseriti nella rassegna "**3€ di Teatro al giorno**" organizzata al Teatro Grazia Deledda di Paulilatino.

Per il 3° appuntamento in calendario, Giovedì 22 e Venerdì 23 Ottobre 2015 con inizio alle ore 17:30 la compagnia Teatro Instabile presenta lo spettacolo dal titolo "Biancaneve Musical", un vero e proprio cavallo di battaglia portato in scena dal 1996 da Monica Pisano e Aldo Sicurella.

LA NUOVA

Nuova Sardegna

MERCOLEDÌ 21 OTTOBRE 2015



REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE:

PREDDA NIEDDA STRADA 30/31 07100 SASSARI ■ TEL. 079/222400 ■ FAX 079/2674086

EDIZIONE DI ORISTANO

VICO TIRSO 26

TEL. 0783/74380 - FAX 0783/73787

Cultura e Spettacoli

LIRICA

“Madama Butterfly” a Paulilatino

L'opera di Giacomo Puccini con Sara Cervasio e Giorgio Casciarri

di Maria Antonietta Cossu

■ PAULILATINO

«Madama Butterfly» apre la stagione lirica del Grazia Deledda. Sul palcoscenico saranno ricreate le ambientazioni della Nagasaki di inizio Novecento e riprodotte le tragiche atmosfere che sembrano preludere al dramma della città assurta, con Hiroshima, a simbolo dell'assurdità della guerra. A settant'anni dall'esplosione della bomba atomica la Fondazione Teatro Grazia Deledda dedica l'opera di Giacomo Puccini alla memoria delle vittime giapponesi. L'opera andrà in scena il 31 ottobre al-

le 18.

«“Madama Butterfly” è l'inizio di un percorso cui stiamo lavorando da circa sette anni e verso il quale stiamo tentando di dirigere l'interesse del mondo dell'imprenditoria perché si renda conto di quanto paghi investire nell'arte e nella cultura», ha detto ieri in conferenza stampa il direttore artistico Aldo Sicurella. Dal mese di marzo l'attività ordinaria del teatro s'intreccerà con appuntamenti di richiamo: «Punteremo sulla concertistica, sulla lirica e sul musical e vorremmo aprire al balletto», ha spiegato Sicurella. «La qualità che il teatro è in grado di proporre al

pubblico è molto alta», ha aggiunto il presidente Livio Dell'igia.

La parte musicale dell'opera pucciniana è curata dal coro e dall'orchestra del Teatro Grazia Deledda, diretti dai maestri Nicola Manca e Cristina Greco. I personaggi principali saranno interpretati da Sara Cervasio, che vestirà i panni di Cio-Cio San, e da Giorgio Casciarri (alias Pinkerton) che ha calcato le scene dei teatri più prestigiosi del mondo, a cominciare dal Metropolitan di New York. La regia è affidata ad Aldo Sicurella, le scene e i costumi sono di Francesco Tamagno.



“Madama Butterfly” nell'allestimento che andrà in scena a Paulilatino

PAULILATINO

Al "Deledda" si apre la stagione della lirica

Sabato 31 alle 18
"Madama Butterfly",
dedicato alle vittime
della bomba atomica
su Hiroshima e Nagasaki

► Si apre sabato 31 ottobre alle 18 la stagione lirica con Madama Butterfly. Un evento che la Fondazione teatro Grazia Deledda, nata alcuni anni fa per sostenere il teatro del Centro Sardegna e offrire appuntamenti di prestigio, dedica alla memoria delle milioni di vittime del lancio della bomba atomica sulle città di Hiroshima e Nagasaki a 70 anni dalla tragedia. Un cast artistico d'eccezione interpreterà l'opera Pucciniana ambientata in una Nagasaki di inizio '900. «Dal Metropolitan di New York dove si è esibito Giorgio Casciarri, che in Madama Butterfly interpreta Pinkerton, al Deledda di Paulilatino il passo è breve», dice il direttore artistico Aldo Sicurella. Anche l'orchestra, diretta dal maestro Cristina Greco, prima direttrice d'orchestra donna diplomata nell'Isola, vede musicisti del panorama internazionale. In questi giorni stanno provando a Firenze mentre dal 28 le prove si sposteranno a Paulilatino. E nell'ultimo giorno di ottobre, grazie al contributo della Fondazione Banco di Sardegna e del Comune, il teatro accoglierà il pubblico di appassionati rilanciando un'offerta culturale destinata a rinnovarsi dopo il grande successo del 2013 con l'allestimento delle opere "Il barbiere di Siviglia" e il "Filosofo di campagna".

E il 2016 si annuncia ricco di eventi. «La Fondazione da quest'inverno si occuperà in modo attivo del lavoro che il Grazia Deledda porterà avanti», spiega il presidente Livio Deligia. La speranza è che anche i privati inizino ad investire in cultura. Informazioni e prevendita tutti i giorni al botteghino del teatro dalle 16 alle 18.30. (a. o.)

REPRODUZIONE RISERVATA

CRONACA | ORISTANO E PROVINCIA

Mercoledì 21 Ottobre 2015

15

Cagliari - anno CXXVII - n° 290

L'UNIONE SARDA

L'UNIONE SARDA

Giovedì 22 Ottobre 2015



Cagliari - anno CXXVII - n° 291

giovedì 22 ottobre 2015 | L'UNIONE SARDA | 39

PROVINCIA DI ORISTANO | CRONACA

Rassegna teatrale

PAULILATINO. Terzo appuntamento con la rassegna "3 euro di teatro al giorno" al Grazia Deledda di Paulilatino. Oggi e domani, alle 17.30, il Teatro Instabile porta in scena *Biancaneve musical* di e con Aldo Sicurella e Monica Pisano. (a.o.)

TEATRO GRAZIA DELEDDA DI PAULILATINO. Oggi e domani alle 17.30 va in scena *"Biancaneve Musical"* di Aldo Sicurella e Monica Pisano (Teatro Instabile). (gr. pi.)

REPRODUZIONE RISERVATA

LA NUOVA

GIOVEDÌ 22 OTTOBRE 2015

REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE:

PREDONIEDDA STRADA 30/31 07100 SASSARI ■ TEL. 079/222400 ■ FAX 079/2674086



Nuova Sardegna

EDIZIONE DI ORISTANO

VICO TIRSO 26

TEL. 0783/74380 - FAX 0783/73787

Agenda | 21

AL TEATRO DI PAULILATINO BIANCANEVE MUSICAL

■ Sarà Biancaneve il prossimo personaggio a calcare le scene del Grazia Deledda nell'ambito della rassegna Tre euro di teatro al giorno curata dal Teatro Instabile di Paulilatino. Lo spettacolo Biancaneve Musical è in cartellone oggi alle 17.30 e in replica venerdì alla stessa ora. La pièce, prodotta dalla compagnia paulese, propone una versione originale rispetto alla classica rappresentazione della Walt Disney, sostituendo la figura della fanciulla dolce, ingenua e romantica con un personaggio ironico e divertente, come tutte le figure che affollano il singolare parterre. Lo spettacolo è diretto da Aldo Sicurella, che ha un

doppio ruolo dal momento che recita nel musical insieme a Monica Pisano. (mac)

A SAN VERO MILIS IL LIBRO DI LAURA CHESSA

■ La 18enne Laura Chessa, aspirante scrittrice sanverese, ha scelto il proprio comune per la prima presentazione del suo E-Book dal titolo: Colpevoli di Amare. Appuntamento sabato 24 alle ore 18 in Aula Consiliare, via San Michele. La giovane autrice, frequenta il liceo classico di Oristano, fa parte della neo eletta Consulta giovanile di San Vero Milis e della Consulta studentesca, ricoprendo il ruolo di presidente provinciale, poi regionale ed in seguito anche vice presidente nazionale.

MUSICA



L'arpista e direttore d'orchestra Cristina Greco

"Madama Butterfly" in scena a Paulilatino con grandi interpreti e talenti emergenti

Le atmosfere perdute della Nagasaki di inizio '900 si dipaneranno come per magia non appena si leverà il sipario. La storia d'amore tra l'americano Pinkerton e la geisha Cio-cio-san - nell'allestimento della "Madama Butterfly" di Giacomo Puccini, prodotto dalla Fondazione Teatro Grazia Deledda presieduta da Livio Deligia - riprenderà vita e sentimento sul palcoscenico del "Grazia Deledda" di Paulilatino nelle voci di interpreti internazionali come il tenore Giorgio Gaslini, il mezzosoprano Claudia Marchi, il baritone Carlo Morini, il basso Carlo Tallone. E di talenti sardi, come Tiziana Pani, Riccardo Marongiu, Cristiano Malice.

Cosa ci fa l'Opera fuori dal circuito di Cagliari e Sassari? Dispensa bellezza, ragione sociale dell'arte. A Paulilatino, paese di 2.200 abitanti della provincia di Oristano, c'è l'unico teatro lirico di tutto il centro Sardegna dove da anni (con la direzione artistica dell'associazione Teatro Instabile guidato da Aldo Sicurella) vengono messi in scena spettacoli lirici e di prosa per un pubblico di appassionati e ragazzi. È la resistenza dei piccoli centri, dell'interno dell'Isola.

Appuntamento sabato 31 ottobre alle 18. Il coro è diretto dal maestro Nicola Manca, l'orchestra dal maestro Cristina Greco.

Piera Serusi

REPRODUZIONE RISERVATA

Spettacoli

Domenica 25 Ottobre 2015

TS

Cagliari - anno CXXVII - n°

L'UNIONE SARDIA

SHOWBIZ, TUTTO FA SPETTACOLO

Anticipazioni, appuntamenti e curiosità



13:45 - Giorno per giorno dalla musica al teatro, passando per il cinema e l'arte, agli appuntamenti legati alla cultura e al tempo libero. Tutto quello che vi serve sapere, insomma.

MADAMA BUTTERFLY SBARCA SULL'ISOLA PIU' BELLA D'ITALIA - La sera di Halloween? Da trascorrere a teatro... in compagnia di Giacomo Puccini.

Succede a Paulilatino in provincia di Oristano al **Teatro Grazia Deledda**, dove l'opera è sempre l'ospite d'onore e la grande magia del palcoscenico si rinnova da anni ormai per il piacere di un pubblico, che arriva da ogni parte della Sardegna. Sabato 30 ottobre sarà la volta di Madama Butterfly, tragedia giapponese in due atti - Libretto di **Giuseppe Giacosa e Luigi Illica** dal racconto di **John Luther Long** e dal dramma di **David Belasco**, che il teatro allestisce, a settant'anni dal lancio della bomba atomica sulle città di Hiroshima e Nagasaki, per ricordare la bellezza della città di Nagasaki prima della tragedia a tutti nota che avrebbe portato all'omicidio di massa di milioni di persone con conseguenze devastanti anche sulle successive generazioni. Nel ruolo della bella e povera Cio cio san **Sara Cervasio**, in quello di Pinkerton **Giorgio Casciarri**. Storia d'amore e di passione, di ingenuità e purezza contrapposti a cinismo e a frivolezza, l'opera dipinge un grande affresco di due civiltà diverse, quella americana e quella giapponese e ne scandisce i tratti attraverso il dramma senza fine di Butterfly, la giovane geisha, che resta nel cuore di tutti come icona di dignità e amore incondizionato. Su tutto la musica cristallina di un grande compositore senza eguali con l'Orchestra e il Coro Teatro Grazia Deledda.

Madama Butterfly Teatro Grazia Deledda Paulilatino (OR) Prezzi da 35 a 12 euro Info, prenotazioni e prevendita: tel. [0785.566024](tel:0785.566024)

A.B. 30 ottobre 2015

Domani, il Teatro Grazia Deledda si trasformerà per una sera in un incantevole giardino giapponese con la messa in scena dell'opera di Giacomo Puccini

Teatro: Madame Butterfly sabato a Paulilatino



PAULILATINO - Il Teatro Grazia Deledda di Paulilatino si trasformerà per una sera in un incantevole giardino giapponese con la messa in scena di *Madama Butterfly*. Sabato 31 ottobre, alle ore 18 (data unica), protagoniste saranno le musiche sublimi che Giacomo Puccini ha scritto per raccontare l'amore sconfinato della giovanissima geisha Cio-cio-San per il tenente della Marina americana Pinkerton, nel Giappone del primo Novecento. Nessuna opera può eguagliare la tragedia ed il dolore di *Madama Butterfly*.

La storia comincia con l'ufficiale della Marina che, quasi per gioco, sposa, secondo le usanze locali, una geisha quindicenne di nome Cio Cio San. Poi, il tenente Pinkerton parte per gli Stati Uniti e per diversi anni non darà più notizie di sé. Nella prima parte dell'opera, Puccini evoca sapientemente l'incontro tra oriente ed occidente, con l'aria di Pinkerton "Dovunque al mondo" ed infine, il bellissimo duetto "Bimba, bimba non piangere". La seconda parte è dedicata all'attesa dell'amato. È qui che viene cantata una delle arie più famose: lo splendido assolo "Un bel di' vedremo", in cui *Madama Butterfly* mostra tutta la sua fede incrollabile e la certezza che Pinkerton tornerà da lei. Quando poi, dopo diversi anni, Pinkerton fa ritorno con la moglie americana, *Madama Butterfly* capisce di essere stata tradita e l'opera si muove verso la sua conclusione potente e tragica.

Madama Butterfly è prodotta dalla Fondazione Teatro Grazia Deledda di Paulilatino, presieduta di Livio Deligia, in collaborazione con la compagnia Teatro Instabile. *Madama Butterfly* (Cio-Cio-San) sarà il soprano Sara Cercasio, Pinkerton il tenore Giorgio Casciarri, Sharpless Carlo Morini, Suzuki Claudia Marchi, Goro Marco Trespioli, Lo zio bonzo Carlo Tallone, il principe Yamadori Cristiano Malica, Kate Pinkerton Tiziana Pani, il commissario imperiale Riccardo Marongiu, la madre Francesca Sechi, la zia Maria Chiara Piras e la cugina Elena Schirru. L'orchestra sarà diretta dal maestro Cristina Greco, con l'orchestra ed il coro (con il maestro Nicola Manca) del Teatro Grazia Deledda. La regia è di Aldo Sicurella, mentre scene e costumi sono affidati a Cooperazione/Francesco Tamagno.



**MADAMA BUTTERFLY – TEATRO GRAZIA DELEDDA – PAULILATINO –
SABATO 31 OTTOBRE 2016**



MADAMA BUTTERFLY

Tragedia giapponese in 4 atti
Libretto di Giuseppe Di Stefano e Luigi Ricci
dal racconto di John Luther Long e dal romanzo di David Belasco

MUSICA DI GIACOMO PUCCINI

MADAMA BUTTERFLY (CIO-CIO-SAN) – Sara Cervasio
F. B. PINKERTON – Giorgio Casciarri
SHARPLESS – Carlo Morini
SUZUKI – Claudia Marchi
GORO – Marco Trespioli
LO ZIO BONZO – Carlo Tallone
IL PRINCIPE YAMADORI – Cristiano Malica
KATE PINKERTON – Tiziana Pani
IL COMMISSARIO IMPERIALE – Riccardo Marongiu
LA MADRE – Francesca Sechi
LA ZIA – Maria Chiara Piras
LA CUGINA – Elena Schirru

Maestro concertatore e direttore Cristina Greco
Orchestra e Coro Teatro Grazia Deledda
Regia: Aldo Sicurella
Scene e Costumi: Cooperazione/Francesco Tamagno
Maestro del Coro: Nicola Manca

Produzione:
FONDAZIONE TEATRO GRAZIA DELEDDA

Servizi Tecnici, Organizzazione e Promozione:
Teatro Instabile – info@teatroinstabile.it
www.teatroinstabile.it

INFO, PREVENDITA E PRENOTAZIONE:
Botteghino Teatro Grazia Deledda aperto tutti i giorni dalle 16:00 alle 18:30
tel. [0785.566024](tel:0785.566024)

A settant'anni dal lancio della bomba atomica sulle città di Hiroshima e Nagasaki, il Teatro Grazia Deledda allestisce l'opera Madama Butterfly di Giacomo Puccini per ricordare la bellezza della città di Nagasaki prima della tragedia a tutti nota che avrebbe portato all'omicidio di massa di milioni di persone con conseguenze devastanti anche sulle successive generazioni.

Sullo sfondo di una Nagasaki di primo '900 si consuma il dramma di Butterfly.

Butterfly è una storia d'amore e di passione in cui l'ingenuità, la dolcezza, la purezza di Cio-Cio-San si contrappongono al carattere cinico e frivolo di Pinkerton.

La musica, alternando melodie di ispirazione popolare giapponese a citazioni dell'inno americano, sottolinea l'incontro tra due civiltà così diverse: il popolo americano e il popolo giapponese.

L'attesa è una componente drammaturgica essenziale che si perpetua e si sviluppa non affievolendo mai i sentimenti di Cio-Cio-San.

I temi dell'onore, della dignità e della morte completano i tratti di quest'opera che porta alla morte di Butterfly con un accordo finale sospeso dell'orchestra che induce a pensare che il dramma di Butterfly non finirà mai.

Ogni ascoltatore terrà nel cuore in lieta risonanza e "con gelosa custodia" il ricordo della giovane geisha e del porto naturale di Nagasaki di inizio XX secolo.

Paulilatino. Va in scena Madama Butterfly

Di **La Redazione** pubblicato il 28 ottobre 2015



Paulilatino (OR) – Il Teatro Grazia Deledda si trasformerà per una sera in un incantevole giardino giapponese con la messa in scena di **Madama Butterfly**.

Sabato 31 ottobre, alle 18, data unica, protagonisti saranno le musiche sublimi che Giacomo Puccini ha scritto per raccontare l'amore sfortunato della giovanissima geisha Cio-cio-San per il tenente della Marina americana Pinkerton, nel Giappone del primo 900. Nessuna opera può eguagliare la tragedia e il dolore di **Madama Butterfly**.

La storia comincia con l'uffidale della marina che, quasi per gioco, sposa, secondo le usanze locali, una geisha quindicenne di nome Cio-cio-San. Poi il tenente Pinkerton parte per gli Stati Uniti e per diversi anni non darà più notizie di sé.

Nella prima parte dell'opera Puccini evoca sapientemente l'incontro tra oriente e occidente, con l'aria di Pinkerton "Downque al mondo" e infine il bellissimo duetto "Birba, birba non piangere".

La seconda parte è dedicata all'attesa dell'amato. È qui che viene cantata una delle arie più famose: lo splendido assolo "Un bel di vedremo" in cui **Madama Butterfly** mostra tutta la sua fede incrollabile e la certezza che Pinkerton tornerà da lei.

Quando poi dopo diversi anni Pinkerton fa ritorno con la moglie americana, **Madama Butterfly** capisce di essere stata tradita e l'opera si muove verso la sua conclusione potente e tragica.

Madama Butterfly è prodotta dalla Fondazione Teatro Grazia Deledda di Paulilatino prodotta di Livio Dell'iga in collaborazione con la compagnia Teatro Instabile.

Madama Butterfly sarà il soprano Sara Cervasio, Pinkerton il tenore Giorgio Casciani. L'orchestra sarà diretta dal maestro Cristina Greco. La regia è di Aldo Sicunella.

Madama Butterfly – Sara Cervasio
F. B. Pinkerton – Giorgio Casciani
Sharpless – Carlo Morini
Suzuki – Claudia Marchi
Coco – Marco Trepicelli
Lo zio Borzi – Carlo Tallone
Il Principe Yamadori – Cristiano Malice
Kata Pinkerton – Tiziana Paris
Il Commisario Imperiale – Riccardo Marongiu
La madre – Francesco Seddi
La zia – Maria Chiara Piras
La cugina – Elena Schinu

- Mezzini concertatore e direttore Cristina Greco
- Orchestra e Coro Teatro Grazia Deledda
- Regia: Aldo Sicunella
- Scene e Costumi: Cooperazione/Francesco Tamagno
- Maestro del Coro: Nicola Manca

Mercoledì 11.11.2015

L'UnioneSarda.it » Cronaca » Paulilatino, prosegue la rassegna al Teatro "Grazia Deledda"

CRONACA » PAULILATINO

Paulilatino, prosegue la rassegna al Teatro "Grazia Deledda"

Ieri alle 17:04



Un momento della rappresentazione

Proseguono gli appuntamenti inseriti nella rassegna "3€ di teatro al giorno" organizzata dal Teatro Instabile al Teatro Grazia Deledda di Paulilatino.

Per il quinto appuntamento in calendario, giovedì 12 e venerdì 13 novembre con inizio alle 17,30, la compagnia nuorese Bocheteatro presenta lo spettacolo "Il mondo di Elorap".

"Si tratta di uno spettacolo che parla dell'importanza delle parole e delle storie – spiegano gli organizzatori -.

Narra l'amore per le parole e per i libri e la capacità che essi hanno di evocare mondi nuovi, di permetterci di vedere ciò che ci circonda".

di *Alessia Orbana*



🕒 11 Nov, 2015 📄 Pubblicato Da Redazione 📁 Cultura, Cultura: Appuntamenti, In Comune 📍 Teatro Grazia Deledda Paulilatino 💬 0

Paulilatino: Rassegna "3€ di teatro al giorno": "IL mondo di Elorap"

Nuovo appuntamento con la rassegna "3€ di teatro al giorno" al Teatro Grazia Deledda di Paulilatino : il 12 e il 13 Novembre, alle ore 17.30, la compagnia nuorese Bochetateatro presenta lo spettacolo di Monica Corimbi "IL MONDO DI ELORAP", sull'importanza delle parole e delle storie.

LO SPETTACOLO

Cosa possono fare le due sorelle ricamatrici contro la terribile Fabbrica delle parole?

Ad Elorap c'è un grande scompiglio, il Signor Grigio ha vietato il silenzio! Le due sorelle, con l'aiuto dell'operaio n. 32540 riusciranno a guarire i parolai (abitanti del pianeta Elorap) dalla terribile malattia che affligge tutti: la chiacchierotite e la sindrome acuta di insufficienza immaginatoria! Filastrocche e giochi di parole faranno scoprire al Signor Grigio che le parole sono veicolo di Fantasia ed emozioni e non fonte di guadagno.



🕒 4 Nov, 2015 🧑 Pubblicato Da Redazione 📁 Cultura, Cultura: Appuntamenti 💬 0

Paulilatino: la compagnia Il Crogiuolo in "Per mangiarti meglio. Cappuccetto Rosso oggi"

Rassegna "3€ di teatro al giorno, organizzata dal "Teatro Instabile": al Teatro Grazia Deledda di Paulilatino la compagnia Il Crogiuolo presenta, giovedì 5 e venerdì 6 Novembre, alle ore 17.30, lo spettacolo "Per mangiarti meglio. Cappuccetto Rosso oggi".

L'UnioneSarda.it » Cronaca » Paulilatino: ritorna il teatro in scena il Crogiolo di Cagliari

CRONACA » PAULILATINO

Paulilatino: ritorna il teatro in scena il Crogiolo di Cagliari

Mercoledì 04 Novembre alle 15:32



L'attrice Rita Atzeri

Dopo una settimana di pausa, al teatro Grazia Deledda di Paulilatino, proseguono gli

appuntamenti inseriti nella rassegna "3€ di teatro al giorno" organizzata dal Teatro Instabile.

Per il quarto appuntamento in calendario, giovedì 5 e venerdì 6 novembre con inizio alle ore 17.30, la compagnia cagliaritano Il Crogiolo con lo spettacolo "Per

mangiarti meglio. Cappuccetto Rosso oggi", dove Cappuccetto Rosso sarà una bambina di città, figlia di genitori separati, che va a trovare in "paese" la nonna

paterna.

Lo spettacolo di Rita Atzeri vedrà in scena Alice Scano, Riccardo Montanaro, Vanessa Podda, Alessandra Leo, Vincenzo De Rosa.

di *Alessia Orbana*

Giovedì 12.11.2015

L'UnioneSarda.it » Cultura » Paulilatino, al "Deledda" il film di Olla sui morti della Prima guerra mondiale

CULTURA » PAULILATINO

Paulilatino, al "Deledda" il film di Olla sui morti della Prima guerra mondiale

Ieri alle 18:13



Fanti della prima guerra mondiale

Lunedì 16 novembre, alle 10.30 al teatro Grazia Deledda, verrà proiettato il film "Soldato semplice" di Roberto Olla. Il film è dedicato a tutti i soldati scomparsi durante la Prima Guerra Mondiale ed è frutto di un lungo lavoro di documentazione svolto dall'autore negli archivi di tutto il mondo.

La programmazione dell'iniziativa, a cura del Teatro Instabile, ha avuto l'adesione di diverse scuole. Alla proiezione lunedì parteciperanno gli studenti delle scuole medie di Paulilatino, Ghilarza, San Vero Milis, l'Ipsia di Ghilarza, l'Istituto agrario e alberghiero "Don Deodato Meloni" e l'Istituto "Othoca" di Oristano. Roberto Olla, scrittore, giornalista e regista della Rai, ospite del Deledda, dialogherà con gli studenti.

di **Alessia Orbana**

SOLDATO SEMPLICE
di Roberto Olla

Al soldato scomparso durante la Prima Guerra mondiale è dedicato "SOLDATO SEMPLICE" di Roberto Olla, realizzato con reperti filmati inediti, frutto di un'ampia ricerca nei più grandi archivi del mondo e con riprese originali nei luoghi delle grandi battaglie: dalle Dolomiti ai campi della regione Nord-Pas-de-Calais, dai centri del lago di Compiègne di Arras, nel Nord della Francia. L'Europa, fu sconvolta dalla Prima Guerra mondiale. Per la prima volta si occuparono dei sentimenti comuni, delle esperienze comuni come il fatto collettivo per i reduci di morti, la disperazione e il senso di smarrimento per i numerosi dispersi in battaglia. In ogni Paese europeo, fin nel più piccolo, sono dei monumenti. Ogni nazione vede un "mulo ignoto" da vedere come simbolo di tutti i soldati caduti e rimasti senza sepoltura. Ma se oggi il traffico resta con indifferenza attorno a questi monumenti nelle città europee, molte sono indifferenti al resto di fronte alla loro prospettiva del filmato. Per realizzare le pellicole che "SOLDATO SEMPLICE" presenta, molti combat cameramen hanno perso la vita. Grazie a loro, per la prima volta nella storia, una guerra è diventata visibile come tale, presente nella memoria nella vita degli europei.
Fonte: www.teatroinstabile.it

Roberto Olla scrittore, giornalista e regista della RAI per la quale cura e conduce diverse rubriche.

16 Novembre 2015 - ORE 10:30
TEATRO GRAZIA DELEDDA
PAULILATINO (OR)

LA PROIEZIONE AVVERrà ALLA PRESENZA DELL'AUTORE

Info e prenotazioni: TEATRO INSTABILE - Tel. 0785 566036
info@teatroinstabile.it - www.teatroinstabile.it

🕒 12 Nov, 2015 📄 Pubblicato Da Redazione 📁 Cultura, Cultura: Appuntamenti, Slider Home Destra, Top 💬 Soldato Semplice, Teatro Grazia Deledda Paulilatino 🗣️ 0

“Soldato semplice” al Teatro Grazia Deledda di Paulilatino

“Lunedì 16 Novembre 2015 alle 10.30 al Teatro Grazia Deledda, verrà proiettato il film “Soldato semplice” di Roberto Olla, il film dedicato a tutti i soldati scomparsi durante la Prima Guerra Mondiale è frutto di un lungo lavoro di documentazione svolto dall'autore negli archivi di tutto il mondo.

La programmazione dell'iniziativa, a cura del Teatro Instabile, ha avuto la pronta adesione delle scuole. Affolleranno il Teatro Grazia Deledda gli studenti delle scuole medie di Paulilatino, Ghilarza, San Vero Milis, L'I.P.S.I.A. di Ghilarza, l'Istituto Agrario e Alberghiero “Don Deodato Meloni” e l'Istituto “Othoca” di Oristano.

Roberto Olla, scrittore, giornalista e regista della RAI, ospite del Deledda, dialogherà con il pubblico in una mattinata di riflessione sul dramma della guerra che le immagini inequivocabili girate dai combat cameramen restituiscono alle giovani generazioni per non dimenticare.”

Al Teatro Grazia Deledda di Paulilatino la proiezione del film "Soldato semplice"

16 novembre 2015 ore 10:30

Paulilatino » Teatro Grazia Deledda

Dedicato a tutti i soldati scomparsi durante la Prima Guerra Mondiale



Lunedì 16 Novembre 2015 alle 10.30 al Teatro Grazia Deledda, verrà proiettato il film **"Soldato semplice"** di Roberto Olla, il film dedicato a tutti i soldati scomparsi durante la Prima Guerra Mondiale è frutto di un lungo lavoro di documentazione svolto dall'autore negli archivi di tutto il mondo.

La programmazione dell'iniziativa, a cura del Teatro Instabile, ha avuto la pronta adesione delle scuole.

Affolleranno il Teatro Grazia Deledda gli studenti delle scuole medie di Paulilatino, Ghilarza, San Vero Milis, L'I.P.S.I.A. di Ghilarza, l'Istituto Agrario e Alberghiero "Don Deodato Meloni" e l'Istituto "Othoca" di Oristano. Roberto Olla, scrittore, giornalista e regista della RAI, ospite del Deledda, dialogherà con il pubblico in una mattinata di riflessione sul dramma della guerra che le immagini inequivocabili girate dai combat cameramen restituiscono alle giovani generazioni per non dimenticare.

QUOTIDIANO INDIPENDENTE FONDATO NEL 1889

L'UNIONE SARDA

venerdì 13 novembre 2015 | L'UNIONE SARDA | 33

PROVINCIA DI ORISTANO | CRONACA

Spettacolo al Deledda

PAULIATINO. Prosegue al Deledda la rassegna "3 euro di teatro al giorno". Oggi alle 17.30 la compagnia Bochet teatro con "Il mondo di Elorap". (a.o.)

L'UNIONE SARDA

Sabato 14 Novembre 2015



Cagliari - anno CXXVII - n° 314

PROVINCIA DI ORISTANO | CRONACA

PAULILATINO. Al teatro
la proiezione
del film di Roberto Olla

» Lunedì 16, alle 10.30 al teatro "Deledda", verrà proiettato il film "Soldato semplice" di Roberto Olla. Il film è dedicato a tutti i soldati scomparsi durante la Prima guerra mondiale ed è frutto di un lungo lavoro di documentazione svolto dall'autore negli archivi di tutto il mondo. La programmazione dell'iniziativa, a cura del "Teatro Instabile", vedrà arrivare al "Deledda" gli studenti delle scuole medie di Paulilatino, Ghilarza, San Vero Milis, l'Ipsia di Ghilarza, l'Istituto agrario e alberghiero "Deodato Meloni" e l'Istituto "Othoca" di Oristano. Roberto Olla dialogherà con il pubblico. (a. a.)

RIPRODUZIONE RISERVATA

LA NUOVA

Nuova Sardegna

DOMENICA 15 NOVEMBRE 2015



EDIZIONE DI **ORISTANO**

REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE:

PREDDA NIEDDA STRADA 30/31 07100 SASSARI ■ TEL. 079/222400 ■ FAX 079/2674086

VICO TIRSO 26

TEL. 0783/74380 - FAX 0783/73787

Agenda | 27

PAULILATINO, AL DELEDDA IL FILM DI OLLA

■ Domani alle 10.30 al Teatro Grazia Deledda, verrà proiettato il film "Soldato semplice" di Roberto Olla, il film dedicato a tutti i soldati scomparsi durante la Prima Guerra Mondiale è frutto di un lungo lavoro di

documentazione svolto dall'autore negli archivi di tutto il mondo. La programmazione dell'iniziativa, a cura del Teatro Instabile, ha avuto l'adesione delle scuole. Affolleranno il Teatro Grazia Deledda gli studenti delle scuole medie di Paulilatino, Ghilarza, San Vero Milis, L'ipsia di Ghilarza, l'Istituto Agrario e Alberghiero Don Deodato Meloni e l'Istituto Othoca di Oristano.



18 Nov, 2015 Pubblicato Da Redazione Cultura, Cultura: Appuntamenti, Senza Categoria, Slider Home Sinistra, Top Cultura, Grazia Deledda, Paulilatino, Spettacolo, Teatro 0

BAB' ORCU per la rassegna "3€ di teatro al giorno"

Giovedì 19 e Venerdì 20 Novembre 2015 alle ore 17:30 presso il Teatro Grazia Deledda di Paulilatino, andrà in scena "BAB' ORCU" di Giampietro Orrù con la partecipazione di Rossano Orrù, Gianni Melis, Veronica Maccioni, Ottavio Farci.

Pubblichiamo di seguito quanto ricevuto!

"Proseguono gli appuntamenti inseriti nella rassegna "3€ di teatro al giorno" organizzata dal Teatro Instabile al Teatro Grazia Deledda di Paulilatino.

Per il 6° appuntamento in calendario, Giovedì 19 e Venerdì 20 Novembre 2015 con inizio alle ore 17.30, il Teatro Fueddu e Gestu presenta lo spettacolo dal titolo "BAB' ORCU".

Uno spettacolo articolato tra narrazione, drammatizzazione, musiche dal vivo, canti, giochi d'ombre e metamorfosi, i personaggi di Pistirrinchinu (l'uomo alla continua ricerca di se) e Bab'Orcu (Cronos, il tempo, che divora l'esistenza) assumono una dimensione mitica e simbolica che la fiaba rende immediatamente coinvolgenti e divertenti.

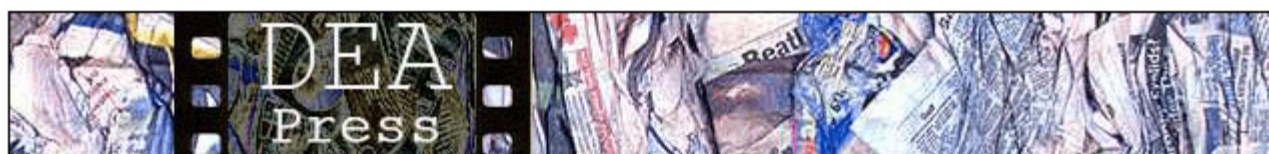
LO SPETTACOLO

Bab'Orcu (l'orco) da tanti anni non ha più notizie di Pistirrinchinu (mignolino), il bambino furbo che è sempre riuscito a sfuggire al suo incolmabile appetito e al suo pentolone sempre pronto sul fuoco. Finalmente, una notte di luna piena, carica di ombre misteriose, Pistirrinchinu capita in uno di quei luoghi, dell'immenso regno dell'orco, alla ricerca di un tesoro nascosto (su scusorgiu), andando a finire così, ancora una volta, dopo tanto tempo, tra le terribili grinfie di Bab'Orcu.

La storia si ripete, ma non è uguale, Pistirrinchinu con la sua proverbiale astuzia, convince l'orco ad entrare in altri "contus" e storie e così...

Lo spettacolo Nello spettacolo, articolato tra narrazione, drammatizzazione, musiche dal vivo, canti, giochi d'ombre e metamorfosi, i personaggi di Pistirrinchinu (l'uomo alla continua ricerca di se) e Bab'Orcu (Cronos, il tempo, che divora l'esistenza) assumono una dimensione mitica e simbolica che la fiaba rende immediatamente coinvolgenti e divertenti.

"Is contus" (le storie), in cui entrano i nostri personaggi sono stati raccolti da "fueddu e gestu" dalla viva voce degli anziani e riproposti dagli interpreti in forma bilingue (sardo-italiano) per favorire l'ascolto e la conoscenza della lingua sarda da parte dei giovani spettatori."



Lo spettacolo BAB' ORCU

MERCOLEDÌ 18 NOVEMBRE 2015 11:13 | FRANCESCO CITERA



Giovedì 19 e Venerdì 20 Novembre 2015, Ore 17:30

Teatro Grazia Deledda, Paulilatino (OR)

Teatro Fueddu e Gestu

in

BAB' ORCU

di Giampietro Orrù



Proseguono gli appuntamenti inseriti nella rassegna "3€ di teatro al giorno" organizzata dal Teatro Instabile al Teatro Grazia Deledda di Paulilatino.

Per il 6° appuntamento in calendario, **Giovedì 19 e Venerdì 20 Novembre 2015** con inizio alle ore 17.30, **il Teatro Fueddu e Gestu** presenta lo spettacolo dal titolo "**BAB' ORCU**".

Uno spettacolo articolato tra narrazione, drammatizzazione, musiche dal vivo, canti, giochi d'ombre e metamorfosi, i personaggi di Pistirrinchinu (l'uomo alla continua ricerca di se) e Bab'Orcu (Cronos, il tempo, che divora l'esistenza) assumono una dimensione mitica e simbolica che la fiaba rende immediatamente coinvolgenti e divertenti.

L'UnioneSarda.it » Cronaca » Paulilatino: per la rassegna teatrale "Bab'Orcu" di Fueddu e Gestu

CRONACA » PAULILATINO

Paulilatino: per la rassegna teatrale "Bab'Orcu" di Fueddu e Gestu

Ieri alle 16:00



Teatro a Paulilatino

Paulilatino . Proseguono domani e venerdì, alle 17,30, al Grazia Deledda di Paulilatino gli appuntamenti inseriti nella rassegna "3€ di teatro al giorno" organizzata dal Teatro Instabile.

In calendario il Teatro Fueddu e Gestu con lo spettacolo "BAB' ORCU " di Giampietro Orrù, con Rossano Orrù, Gianni Melis, Veronica Maccioni, Ottavio Farci.

"Uno spettacolo articolato tra narrazione, drammatizzazione, musiche dal vivo, canti, giochi d'ombre e metamorfosi spiegano gli organizzatori

.

I personaggi di Pistirrinchinu (l'uomo alla continua ricerca di se) e Bab'Orcu (Cronos, il tempo, che divora l'esistenza) assumono una dimensione mitica e simbolica che la fiaba rende immediatamente coinvolgenti e divertenti".

di *Alessia Orbana*

LA NUOVA

Nuova Sardegna

EDIZIONE DI ORISTANO

GIOVEDÌ 19 NOVEMBRE 2015



REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE:

PREDDA NIEDDA STRADA 30/31 07100 SASSARI ■ TEL. 079/222400 ■ FAX 079/2674086

VICO TIRSO 26

TEL. 0783/74380 - FAX 0783/73787

Agenda

➔ IN BREVE

PAULILATINO, AL DELEDDA VA IN SCENA BAB'ORCU

■ La programmazione del Teatro Instabile riprende oggi con lo spettacolo Bab'Orcu, opera prodotta dalla compagnia Fueddu e gestu. Gli attori saliranno sul palco del Grazia Deledda alle 17,30 e si presenteranno al pubblico ancora domani alla stessa ora. Il duplice spettacolo rientra nella rassegna Tre euro di teatro al giorno curata e proposta per il sesto anno consecutivo dalla compagnia teatrale di Paulilatino. Quello in cartellone oggi è «uno spettacolo articolato

tra narrazione, drammatizzazione, musiche dal vivo, canti, giochi d'ombre e metamorfosi» - leggano gli autori - «I personaggi di Pistirinchinu (l'uomo alla continua ricerca di sé) e Bab'Orcu (Cronos, il tempo, che divora l'esistenza) assumono una dimensione mitica e simbolica che la fiaba rende immediatamente coinvolgenti e divertenti». (mac)

CONCERTO ALL'HOSPITALIS CON DI FELICE E GIAMMARCO

■ Sabato 21 nella sala conferenze dell'Hospitalis Sancti Antoni alle 18 l'Ente Concerti "Alba Pani Passino", nel terzo appuntamento del ciclo "Concerti Aperitivo didattici"

L'UNIONE SARDA

Giovedì 19 Novembre 2015



Cagliari - anno CXXVII - n° 319

www.unionesarda.it

giovedì 19 novembre 2015 | L'UNIONE SARDA | 49



Teatro. Paulilatino, oggi e domani Bab'Orcu recita in sardo e in italiano

Storie raccolte dalle voci degli anziani e riproposti in sardo e italiano: oggi e domani alle 17.30 il teatro Grazia Deledda di Paulilatino ospita lo spettacolo "Bab'Orcu" della compagnia Fueddu e Ge-

stu. Per la rassegna "3€ di teatro al giorno" organizzata dal Teatro Instabile, vanno in scena Rossano Orrù, Gianni Melis, Veronica Maccioni, Ottavio Faroi, per la regia di Giampietro Orrù che ha scritto anche il testo. "Bab'Orcu" è uno spettacolo articolato tra narrazione, drammatizzazione, musiche dal vivo, canti, giochi d'ombre e metamorfosi che vede protagonisti Pistirinchinu (l'uomo alla continua ricerca di se) che - a caccia di un tesoro nascosto (su

scusorgiu) - in una notte di luna piena finisce nelle grinfie di Bab'Orcu (Cronos, il tempo, che divora l'esistenza). Pistirinchinu con la sua proverbiale astuzia, convince l'orco ad entrare in altri "contus" sempre più divertenti e coinvolgenti, storie che assumono una dimensione mitica e simbolica. Sul palco avranno nuova vita e una nuova forma, bilingue, per favorire l'ascolto e la conoscenza della lingua sarda da parte dei giovani spettatori. (gr. pi.)



Oristano: I sogni di Luck

ORISTANO 25-27 NOVEMBRE 2015 (ORE 10.30 - 17.30) - VITTORIO DELEDDA

Mercoledì 25 Novembre 2015, ore 10.30, _Scolastica_

Giovedì 26 e Venerdì 27 Novembre 2015, Ore 17.30

Teatro Grazia Deledda, Paulilatino (OR)

La Bottega dei Teatranti

in

I SOGNI DI LUCK

di Rosario Motta

con: Rosario Motta, Ilana Michelena, Ignazio Chessa, Carlo Valle

regia di Rosario Motta



Mercoledì 25 Novembre 2015 con inizio alle ore 10.30 per la rassegna "La scuola va a teatro" la compagnia **La Bottega dei Teatranti** presenta lo spettacolo dal titolo **"I sogni di Luck"** parteciperanno le Scuole dell'infanzia di San Vero Aile, Dualchi e Borore.

Si replica, per il penultimo appuntamento inserito nella rassegna "36 di teatro al giorno", **Giovedì 26 e Venerdì 27 Novembre 2015** con inizio alle ore 17.30.

La rassegna è organizzata dal Teatro stabile di Teatro Grazia Deledda di Paulilatino.

LO SPETTACOLO

L'immaginazione, per strani motivi, fa nascere diverse scuole di pensiero. Chi la ritiene caldaie per il sano sviluppo del bambino, chi invece, la ritiene superflua e controproducente. I metodi educativi che oggi vigono, spesso fortunatamente, superati dall'intelligenza di tanti bravi insegnanti, quasi la cancellano considerandola elemento di disturbo nel processo di apprendimento, soppesandone l'importanza per un sano e coerente sviluppo. Senza fantasia il mondo si ferma, l'evoluzione si ferma. E' solo grazie all'immaginazione di uomini come Leonardo, Beethoven, ed altre fervidi menti del passato e del presente che oggi il mondo può vantare innumerevoli innovazioni.

Nell'infanzia, quando realtà e fantasia si fondono e si confondono originano e formano la coscienza e la fiducia verso la vita futura.

Nel nostro racconto, il protagonista Luck, esterne la sua fantasia immaginando la possibilità di diventare un cavaliere errante a difesa di dame minacciate da archi e draghi che ispirano fuoco, o maghi buoni che vincono su streghe malvagie a cavallo di nodose scope. E' l'eterna battaglia tra il bene e il male che vede sempre, nell'immaginazione, la vittoria del bene.

Qualche volta, nella vita reale, non vince la verità del bene, ma la positività della creatività di un bimbo si distacca completamente dalla piattezza di un mondo spesso sordo all'esigenza di una crescita coerente e crea il presupposto per un cambiamento che potrà realizzare un'umanità più giusta.



24 Nov, 2015 • Pubblicato Da Redazione • Cultura, Cultura, Appuntamenti • Grazia Deledda, I Sogni Di Luck, Paulilatino, San Vero Mills, Scuola Infanzia, Teatro • 0

"I Sogni di Luck" al Teatro Grazia Deledda di Paulilatino

Mercoledì 25 Novembre 2015 con inizio alle ore 10.30 per la rassegna "La scuola va a teatro" la compagnia La Bottega dei Teatranti presenta lo spettacolo dal titolo "I sogni di Luck" parteciperanno le Scuole dell'Infanzia di San Vero Mills, Dualchi e Borore.

Si replica, per il penultimo appuntamento inserito nella rassegna "3€ di teatro al giorno", Giovedì 26 e Venerdì 27 Novembre 2015 con inizio alle ore 17.30.

La rassegna è organizzata dal Teatro Instabile al Teatro Grazia Deledda di Paulilatino.

LO SPETTACOLO

L'immaginazione, per strani motivi, fa nascere diverse scuole di pensiero. Chi la ritiene cardine per il sano sviluppo del bambino, chi invece, la ritiene superflua e controproducente. I metodi educativi che oggi vigono, spesso fortunatamente, superati dall'intelligenza di tanti bravi insegnanti, quasi la cancellano considerandola elemento di disturbo nel processo di apprendimento, sottovalutandone l'importanza per un sano e coerente sviluppo. Senza fantasia il mondo si ferma, l'evoluzione si ferma. E' solo grazie all'immaginazione di uomini come Leonardo, Einstein, ed altre fervidi menti del passato e del presente che oggi il mondo può vantare innumerevoli innovazioni.

Nell'infanzia, quando realtà e fantasia si fondono e si confondono originano e formano la coscienza e la fiducia verso la vita futura.

Nel nostro racconto, il protagonista Luck, esterna la sua fantasia immaginando la possibilità di diventare un cavaliere errante a difesa di dame minacciate da orchi e draghi che sputano fuoco, o maghi buoni che vincono su streghe malvagie a cavallo di nodose scope. E' l'eterna battaglia tra il bene e il male che vede sempre, nell'immaginazione, la vittoria del bene.

Qualche volta, nella vita reale, non vince la verità del bene, ma la positività della creatività di un bimbo si distacca completamente dalla piattezza di un mondo spesso sordo all'esigenza di una crescita coerente o crea il presupposto per un cambiamento che potrà realizzare un'umanità più giusta.

L'UnioneSarda.it » Cronaca » Paulilatino, al Deledda "I sogni di Luck"

CRONACA » PAULILATINO

Paulilatino, al Deledda "I sogni di Luck"

Martedì 24 Novembre alle 20:48



I sogni di Luck

Mercoledì, con inizio alle 10.30, per la rassegna "La scuola va a teatro" la compagnia "La Bottega dei Teatranti" presenta al Deledda di Paulilatino lo spettacolo dal titolo "I sogni di Luck" di Rosario Morra che salirà anche sul palco insieme a Ilaria Michelette, Ignazio Chessa e Carlo Valle. Allo spettacolo parteciperanno le scuole dell'infanzia di San Vero Milis, Dualchi e Borore. Si replica, per il penultimo appuntamento inserito nella rassegna "3€ di teatro al giorno", giovedì 26 e venerdì 27 con inizio alle 17.30.

La rassegna è organizzata dal Teatro Instabile al Teatro Grazia Deledda di Paulilatino.

di Alessia Orbana

L'UNIONE SARDA

Mercoledì 25 Novembre 2015



Cagliari - anno CXXVII - n°

PROVINCIA DI ORISTANO | CRONACA

PAULILATINO. In teatro
si alza il sipario
su "I sogni di Luck"

» Oggi, con inizio alle 10.30, per la rassegna "La scuola va a teatro", la compagnia La Bottega dei Teatranti presenta lo spettacolo dal titolo "I sogni di Luck" di Rosario Morra che salirà anche sul palco insieme a Ilaria Michelette, Ignazio Chessa e Carlo Valle. Allo spettacolo parteciperanno le scuole dell'infanzia di San Vero Milis, Dualchi e Borore. Si replica, stavolta per il penultimo appuntamento inserito nella rassegna "3€ di teatro al giorno", giovedì e venerdì con inizio alle 17.30. La rassegna è organizzata dal Teatro Instabile e dal Teatro Grazia Deledda. (a. o.)

RIPRODUZIONE RISERVATA

LA NUOVA

MERCOLEDÌ 25 NOVEMBRE 2015



Nuova Sardegna

EDIZIONE DI 4

REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE:

PREDDA NIEDDA STRADA 30/31 07100 SASSARI ■ TEL. 079/222400 ■ FAX 079/2674086

VICO TIRSO 26

TEL. 0783/74380 - FAX 0783/74381

LA NUOVA SARDEGNA MERCOLEDÌ 25 NOVEMBRE 2015

Agenda

A PAULILATINO TRE EURO DI TEATRO

■ Saranno i sogni di Luck a materializzarsi sul palco del Grazia Deledda davanti a una platea di giovani spettatori. Alle 10,30 gli alunni delle scuole dell'infanzia di San Vero Milis, Dualchi e Borore assisteranno allo spettacolo della Bottega dei teatranti, che reciteranno, appunto, nella pièce I sogni di Luck. Lo spettacolo sarà replicato giovedì e venerdì alle 17,30 nell'ambito della rassegna Tre euro di teatro al giorno. Quello in calendario il 26 e il 27 novembre è il penultimo appuntamento della manifestazione proposta per il sesto anno consecutivo dalla

compagnia Teatr Instabile.
(mac)

GHILARZA SI PARLA DI SALUTE DEI RAGAZZI

■ Salute e benessere psico-fisico degli adolescenti sono il filo conduttore dell'incontro-dibattito in programma domani alle 9 nell'auditorium del liceo scientifico. L'appuntamento è promosso da alcuni Servizi del Distretto sanitario Ghilarza-Bosa d'intesa con l'Istituto d'istruzione superiore Alessandro Volta. L'iniziativa rientra nella campagna d'informazione e prevenzione dell'Asl 5 che promuove tra i minori gli stili di vita finalizzati a ridurre i fattori di rischio. (mac)

Martedì 01 dicembre 2015

Paulilatino, il Fil'Armonico chiude la rassegna al teatro Deledda

Ieri alle 19:44



Un momento dello spettacolo

Al Teatro Grazia Deledda di Paulilatino volge al termine la rassegna di teatro promossa dal Teatro Instabile.

Iniziata l'8 ottobre e accolta con grande calore dal pubblico delle famiglie, la rassegna propone in chiusura uno spettacolo del Teatro Tages: "Il Fil'armonico".

Cavallo di battaglia della compagnia sin dall'anno del suo debutto, è stato presentato nei principali festival internazionali in Italia e in tournée all'estero, Senegal, Pakistan, India, Ucraina, Singapore e Spagna. "

Il Fil'armonico" ha vinto il 2° Premio al Festival Internazionale Puppet Theatres and Other Forms of Scenic Animation ANIMA 2006 organizzato dal Dipartimento Teatro D'Animazione dell'Accademia D'Arte Drammatica di Kharliv in Ucraina.

L'appuntamento al Deledda è per giovedì e venerdì alle 17,30.

di Alessia Orbanà



🕒 2 Dic, 2015 👤 Pubblicato Da Redazione 📁 Cultura, Cultura: Appuntamenti 💰 3€ Di Teatro Al Giorno, Paulilatino 💬 0

Paulilatino: "3€ di teatro al giorno": Il Filarmonico

Ultimo appuntamento con la rassegna "3€ di teatro al giorno" al Teatro Grazia Deledda di Paulilatino: giovedì 3 e Venerdì 4 Dicembre, alle ore 17:30, lo spettacolo del Teatro Tages "Il fil'armonico", di Agostino Cacciabue. Giunge al termine la rassegna "3€ di teatro al giorno".

Iniziata l'8 ottobre la rassegna, accolta con grande calore dal pubblico delle famiglie, propone in chiusura uno spettacolo del Teatro Tages che ha veramente girato il mondo. Cavallo di battaglia della compagnia sin dall'anno del suo debutto è stato presentato nei principali festival internazionali in Italia e in tournée all'estero, Senegal, Pakistan, India, Ucraina, Singapore e Spagna.

"Il fil'armonico" ha vinto il 2° Premio al Festival Internazionale Puppet Theatres and Other Forms of Scenic Animation ANIMA 2006 organizzato dal Dipartimento Teatro D'Animazione dell'Accademia D'Arte Drammatica di Kharkiv in Ucraina.

Spettacolo quindi da non perdere e godibile dal pubblico di ogni età.

LO SPETTACOLO

Lo spettacolo è un florilegio, un mosaico composto da momenti di vita del marionettista che si intrecciano con le storie delle sue figure. Sono frammenti di vita. Storie minime, pochi minuti per raccontare emozioni e passioni. Immagini rapide quanto un'occhiata che si lancia oltre una porta socchiusa, al di là delle vedute di tutti i giorni, alla ricerca di gesti e personaggi che sappiano ancora sorprenderci. Non ci sono parole, ma solo musica. Non ci sono segreti, perché l'animazione è lasciata a vista. Le marionette di "Il fil' armonico", ballano, soffrono, sperano, ridono, con lo stesso spirito che muove gli esseri umani. Anche per loro, per i pupazzi che calcano il palco, il destino è sempre appeso a un filo. Ma questa volta si vede benissimo dove vada a finire.

“3€ di teatro al giorno” presenta “Il Fil'Armonico” a Paulilatino

dal 3 al 4 dicembre 2015

Paulilatino » Teatro Grazia Deledda

Giunge al termine la rassegna “3€ di teatro al giorno”



Giunge al termine la rassegna “3€ di teatro al giorno”.

Iniziata l'8 ottobre la rassegna, accolta con grande calore dal pubblico delle famiglie, propone in chiusura uno spettacolo del Teatro Tages che ha veramente girato il mondo.

Cavallo di battaglia della compagnia sin dall'anno del suo debutto è stato presentato nei principali festival internazionali in Italia e in tournée all'estero, Senegal, Pakistan, India, Ucraina, Singapore e Spagna. “Il fil'armonico” ha vinto il 2° Premio al Festival Internazionale Puppet Theatres and Other Forms of Scenic Animation ANIMA 2006 organizzato dal Dipartimento Teatro D'Animazione dell'Accademia D'Arte Drammatica di Kharkiv in Ucraina.

Spettacolo quindi da non perdere e godibile dal pubblico di ogni età.

LA NUOVA

GIOVEDÌ 3 DICEMBRE 2015



Nuova Sardegna

EDIZIONE DI ORISTANO

REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE:

PREDDA NIEDDA STRADA 30/31 07000 SASSARI ■ TEL. 079/222400 ■ FAX 079/2674086

VICO TIRSO 26

TEL. 0783/74380 • FAX 0783/73787

Agenda | 21

➔ IN BREVE

PAULILATINO, FINISCE LA RASSEGNA DI TEATRO

Con il Fil'armonico cala il sipario sulla sesta rassegna Tre euro di teatro al giorno. La prima parte della stagione dedicata ai ragazzi si chiude domani, giorno di replica dello spettacolo in cartellone anche questo pomeriggio alle 17,30. Le marionette del Teatro Tages hanno girato il mondo e oggi e domani saranno ospiti del Teatro Instabile di Paulilatino pronti a rapire la curiosità e l'interesse dei piccoli spettatori e degli accompagnatori adulti. Il Fil'armonico, in particolare, ha vinto il secondo premio in

un'edizione del festival internazionale Puppet theatres and other forms of scenic animation organizzato dall'accademia d'arte drammatica della città ucraina di Kharkiv. (mac)

L'UNIONE SARDA

Mercoledì 2 Dicembre 2015



Cagliari - anno CXXVII - n

CRONACA | PROVINCIA DI ORISTANO

Rassegna teatrale

PAULIATINO. Ultimo appuntamento con la rassegna "3 euro di teatro al giorno" promossa al "Grazia Deledda" dal Teatro Instabile. Domani e venerdì, alle 17.30, Teatro Tages porta in scena "Il Fil'armonico" di Agostino Cacciabue. (a.o.)

L'UNIONE SARDA

Giovedì 3 Dicembre 2015

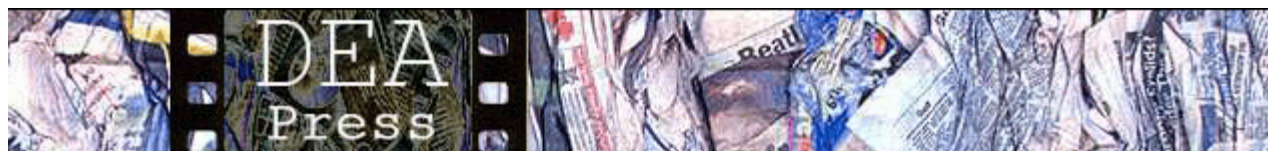


Cagliari - anno CXXVII - n



TEATRO A PAULILATINO

*Oggi e domani al teatro
Deledda alle 17,30 il
Teatro Tages propone "Il
Fil'Armonico" di e con
Agostino Cacciabue.*



Teatro Deledda, Oristano, presenta "I 3 PORCEDDI"

LUNEDÌ 8 DICEMBRE 2015 15.30 | FRANCESCO CITTERA

Giovedì 10 Dicembre 2015, Ore 17:30
Teatro Grazia Deledda, Paulilatino (OR)

Cooperativa Pinocchio Dance

in

I 3 PORCEDDI

di e con Daniele Contu



Il Teatro Instabile propone un fuoriprogramma a conclusione della rassegna "3€ di teatro al giorno".

Giovedì **10 Dicembre 2015** alle **ore 17.30** la Cooperativa Pinocchio Dance porterà in scena lo spettacolo **"I 3 porceddi"** di e con Daniele Contu.

Uno spettacolo nel quale Daniele concentra l'attenzione sul ritmo comico, l'energia teatrale e il coinvolgimento del pubblico. Scatenare una risata intelligente diventa uno degli obbiettivi più importanti. Il riso riduce la secrezione di ormoni da stress, come il cortisolo e stimola la produzione di betaendorfina, analgesici prodotti dall'organismo. Di conseguenza il piacere facilita il processo di rilassamento, funge da antidoto allo stress e da fattore di protezione dalle malattie. Un vaccino!

LO SPETTACOLO:

Il Malafino laborioso Mariolino scopre di non essere un purasangue, ma di avere un padre cinghiale. I fratelli, malizi purasangue, maltrattano e ingannano Mariolino sequestrando la fidanzata Dedda Porcedda e facendola arrestare ingiustamente dal Maresciallo Forcu. Riuscirà lo sciocco Lupo Giovanni a ristabilire le sorti della storia?

L'UnioneSarda.it » Spettacoli » Paulilatino: giovedì al Grazia Deledda "I tre porceddi" di Daniele Contu

SPETTACOLI » PAULILATINO

Paulilatino: giovedì al Grazia Deledda "I tre porceddi" di Daniele Contu

Martedì 08 Dicembre alle 11:07



La locandina dello spettacolo

Il Teatro Instabile di Paulilatino, a conclusione della rassegna "3 euro di teatro al giorno" propone un fuoriprogramma.

Giovedì 10 dicembre, alle 17,30 al teatro Grazia Deledda, la compagnia Pinocchio dance porta in scena "I 3 porceddi", uno spettacolo di e con Daniele Contu. “

Uno spettacolo nel quale Daniele Contu concentra l'attenzione sul ritmo comico, l'energia teatrale e il coinvolgimento del pubblico. Scatenare una risata intelligente diventa uno degli obbiettivi più importanti”, spiegano gli organizzatori.

di *Alessia Orbana*

L'UNIONE SARDA

Giovedì 10 Dicembre 2015



Cagliari - anno CXXVII - n

PROVINCIA DI ORISTANO | CRONACA

PAULILATINO. Stasera
nel teatro Deledda
in scena "I 3 porceddi"



Il palco del "Deledda"

» Il Teatro Instabile di Paulilatino, a conclusione della rassegna "3 euro di teatro al giorno" propone un fuoriprogramma. Oggi alle 17.30 al teatro "Grazia Deledda", la compagnia Pinocchio dance porta in scena "I 3 porceddi", uno spettacolo di e con Daniele Contu. (a. o.)

L'UnioneSarda.it » Cronaca » Paulilatino, corsi al Teatro Instabile destinati a bambini e ragazzi

CRONACA » PAULILATINO

Paulilatino, corsi al Teatro Instabile destinati a bambini e ragazzi

Ieri alle 19:37



Uno scorcio di Paulilatino

Due nuove proposte messe in campo dal Teatro Instabile, stavolta in collaborazione con PepaEMangO per i bambini e i ragazzi.

Da gennaio a maggio saranno infatti attivati due corsi, entrambi al costo mensile di 40 euro.

Uno, rivolto ai bambini dai 5 ai 13 anni, è un corso di espressione corporale, clown e giocoleria.

Prevede l'iniziazione alla giocoleria, alla costruzione di giochi circensi come palline e bandiere, all'esplorazione dello spazio.

Il corso di acrobatica aerea è invece rivolto a ragazzi ed adulti a partire dai 14 anni. "E" un corso specifico che offre la possibilità di conoscere lo studio e l'esplorazione dei tessuti aerei sia dal punto di vista tecnico che da un punto di vista creativo. E" un invito a sperimentare la disciplina della danza aerea in una modalità non solo tecnica ma anche creativa e teatrale", spiegano gli organizzatori.

Iscrizioni presso il Teatro Instabile a Paulilatino dalle 9 alle 14 entro il 15 dicembre.

di *Alessia Orbana*

L'UnioneSarda.it » Spettacoli » Paulilatino, "Petruska" lo spettacolo al teatro Deledda

SPETTACOLI » PAULILATINO

Paulilatino, "Petruska" lo spettacolo al teatro Deledda

Sabato 12 Dicembre alle 16:04



Un momento dello spettacolo

Lunedì 14 dicembre, alle 10,30 al teatro Grazia Deledda di Paulilatino, l'evento inserito nella rassegna "La Scuola va a Teatro".

La compagnia Teatro Instabile porta in scena lo spettacolo "Petruska" di Aldo Sicurella.

Due attori, un narratore e due musicisti danno vita ad una messinscena ricca di personaggi e situazioni comiche il cui ritmo è sottolineato dalle musiche eseguite con chitarra, trombone, clarinetto e piccole percussioni.

Parteciperanno allo spettacolo le scuole primarie di Suni, Bosa e Borore.

di *Alessia Orbana*

Paulilatino, un appello per salvare il Teatro Instabile rimasto senza risorse

Sabato 26 Dicembre 2015 alle 18:00



Un'iniziativa del Teatro Instabile

Appello del consigliere regionale di FI Edoardo Tocco per il Teatro Instabile di Paulilatino perché la Regione assegni le risorse necessarie per quello che si configura come un polo culturale per il territorio, con un cartellone di spettacoli e concerti che richiama un vasto numero di appassionati della Sardegna.

Diverse le proposte che la Fondazione, nata qualche anno fa, propone al Grazia Deledda e diverse le idee per il futuro: lirica, prosa, balletto e teatro contemporaneo.

E il consigliere Tocco, che presenterà una richiesta per l'ottenimento di stanziamenti alla Fondazione, lancia un appello per restituire al complesso un ruolo di primo piano per il cartellone culturale.

Sarebbe opportuno assegnare al teatro un riconoscimento da parte della Regione, con le adeguate risorse finanziarie per l'organizzazione di una serie di rassegne culturali di richiamo e grandi eventi in ambito regionale. Occorre ridare la giusta visibilità ai piccoli teatri e rilanciare un impianto che rappresenta la culla della cultura, per evitare l'estinzione delle associazioni più rappresentative a livello isolano”.

di *Alessia Orbana*

LA NUOVA

Nuova Sardegna

GIOVEDÌ 24 DICEMBRE 2015



EDIZIONE DI ORISTANO

REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE:

PREDDA NIEDDA STRADA 30/31 07100 SASSARI ■ TEL. 079/222400 ■ FAX 079/2674086

VICO TIRSO 26

TEL. 0783/74380 - FAX 0783/73787

GIOVEDÌ 24 DICEMBRE 2015 LA NUOVA SARDEGNA

Provincia di Oristano

PAULILATINO

«Il teatro diventi polo culturale»

Appello per un riconoscimento regionale al Grazia Deledda

■ PAULILATINO

La compagnia che lo dirige insiste per vedergli riconosciuta la funzione di polo culturale del Centro Sardegna. E in effetti il teatro Grazia Deledda è l'unico, per capienza e portata di eventi, a fungere da attrattore per un grosso bacino d'utenza. Il problema è che gli investimenti sulla cultura non sono sufficienti a far funzionare un gioiello che riesce a fare cose pregevoli con risorse limitate. A sostenerlo è anche una parte della politica, che interviene in difesa dei piccoli tea-

tri per chiedere un supporto finanziario maggiore per realtà come quella paulese.

«Sarebbe opportuno assegnare al teatro un riconoscimento» è l'appello lanciato alla Regione dal consigliere di Forza Italia Edoardo Tocco, che presenterà una richiesta formale per la concessione di stanziamenti alla Fondazione Teatro Grazia Deledda «Che intende proporsi come una struttura di riferimento nella stagione della lirica e della prosa sino al balletto e al teatro contemporaneo».

Per questa ragione «Occorre

ridare la giusta visibilità ai piccoli teatri e rilanciare un impianto che rappresenta la culla della cultura, per evitare l'estinzione delle associazioni più rappresentative a livello isolano». Da svariate stagioni, ormai, sul palcoscenico del Grazia Deledda vengono proposte con successo rassegne teatrali per bambini e adulti, concerti di musica classica, balletti e opere liriche. L'ultima, messa in scena a ottobre, è stata la *Madama Butterfly*, annunciata come anteprima di un'annata, quella del 2016, ricca di eventi. (mac)

L'UNIONE SARDA

Domenica 27 Dicembre 2015



Cagliari - anno CXXVII - n° 355

48 | L'UNIONE SARDA | domenica 27 dicembre 2015

CRONACA | PROVINCIA DI ORISTANO

PAULILATINO. «La Regione deve dare più finanziamenti al Teatro Instabile»

► Appello del consigliere regionale di Forza Italia Edoardo Tocco per il Teatro Instabile di Paulilatino perché la Regione assegni le risorse necessarie per quello che si configura come un polo culturale per il territorio, con un cartellone di spettacoli che richiama un vasto numero di appassionati della Sardegna. Diverse le proposte che la Fondazione, nata qualche anno fa, propone al "Grazia Deledda" e diverse le idee per il futuro: lirica, prosa, balletto e teatro contemporaneo. E il consigliere Tocco, che presenterà una richiesta per l'ottenimento di stanziamenti alla Fondazione, lancia un appello per restituire al complesso un ruolo di primo piano. «Sarebbe opportuno assegnare al teatro un riconoscimento, con le adeguate risorse finanziarie, per l'organizzazione di una serie di rassegne e grandi eventi regionali. Occorre rilanciare un impianto che rappresenta la culla della cultura». (a. o.)

A Paulilatino: "Biancaneve musical"

dal 10 al 13 febbraio 2015

Paulilatino » Teatro Grazia Deledda

Al Teatro Grazia Deledda di Paulilatino riprendono gli appuntamenti inseriti nella rassegna "La scuola va a Teatro"



Monica Pisano e Aldo Sicurella

Martedì 10, Mercoledì 11, Giovedì 12 e Venerdì 13 Febbraio 2015, Ore 10:30

Teatro Grazia Deledda, Paulilatino (OR)

Il Teatro Instabile

in

BIANCANEVE MUSICAL

di A. Sicurella e M. Pisano

Con

Al Teatro Grazia Deledda di Paulilatino riprendono gli appuntamenti inseriti nella rassegna "La scuola va a Teatro" organizzata dal Teatro Instabile.

Martedì 10, Mercoledì 11, Giovedì 12 e Venerdì 13 Febbraio 2015, con inizio alle ore 10.30 il Teatro Instabile presenta lo spettacolo "Biancaneve Musical", un vero e proprio cavallo di battaglia portato in scena dal 1996 da Monica Pisano e Aldo Sicurella. Assisteranno allo spettacolo le Scuole Medie di Riola Sardo, Nurachi, Busachi, San Vero Milis e Ghilarza.

LO SPETTACOLO:

Con questo spettacolo, la compagnia ben lungi dal voler rappresentare fedelmente la famosissima fiaba di Biancaneve resa immortale dal cartone animato di Walt Disney, ha voluto "rubare" alla sua genialità colori e suoni, per costruire attraverso l'ironia un gioco teatrale con il gusto del cabaret.

Gli attori diventano narratori di fiabe e una volta che la loro scelta cade sulla celebre fiaba di Biancaneve...ahimè... ne succedono di tutti i colori!

Sarà perché la fiaba non se la ricordano bene, sarà perché si calano totalmente nei personaggi, sarà perché figure note ed invadenti spezzano la narrazione, sarà per la loro ingenuità, che la fiaba si sviluppa tra gags e imprevisti.

Costruito su un canovaccio che è quello della "Biancaneve" originale, lo spettacolo vede gli attori burlarsi l'uno dell'altro nell'avvicinarsi dei diversi personaggi.