

Ass. Teatro Instabile

RASSEGNA STAMPA

ANNO 2016

SPETTACOLI » PAULILATINO

Paulilatino, al teatro "Grazia Deledda" ritorna la rassegna dedicata alle scuole

Giovedì 21 Gennaio alle 16:56 • ultimo aggiornamento alle 17:52



Un momento dello spettacolo "Orcozucca"

Dopo la pausa natalizia, al Teatro Grazia Deledda riprendono gli appuntamenti della rassegna *"La scuola va a teatro"* organizzata dal Teatro Instabile e giunta alla trentunesima edizione.

Domani, il 25, il 26 e il 27 gennaio, con inizio alle 10.30, i padroni di casa presenteranno lo spettacolo *"Orcozucca"* interpretato da Mauro Piras, Monica Pisano e Aldo Sicurella.

"Lo spettacolo - spiegano dal Teatro Instabile - è dedicato a tutti gli studenti: a chi ama la scuola, a chi la guarda con sospetto e a chi, almeno a parole, la detesta. Orcozucca non ci sta a farsi relegare nella schiera di quelli che "non faranno molta strada...", e ci insegnerà a vedere la conoscenza come un arricchimento della propria mente e un'arma di riscatto sociale che fa bene al cuore e all'anima".

di Alessia Orbana

L'UNIONE SARDA

Sabato 23 Gennaio 2016



Cagliari - anno CXXVIII -

CRONACA | ORISTANO E PROVINCIA

PAULATINO. Al Deledda
va in scena per tre giorni
lo spettacolo "Orcozucca"

» Dopo la pausa natalizia al teatro "Deledda" riprendono gli appuntamenti della rassegna "La scuola va a teatro" organizzata dal Teatro Instabile. Il 25, 26 e 27 gennaio, dalle 10.30, i padroni di casa presenteranno "Orco-

zucca" interpretato da Mauro Firas, Monica Pisanò e Aldo Sicurella. La storia narra di un giovane orco che ama mangiare zucche e, anziché sgranocchiare bambini, vuole imparare a leggere e scrivere. Tra i compagni di scuola ci sarà anche Pinocchio. (a.o.)

assistenti: artemis



Il teatro Deledda

LA NUOVA

DOMENICA 24 GENNAIO 2016



Nuova Sardegna EDIZIONE DI ORISTANO

Agenda | 21

dall'associazione Lilt. È una delle tante iniziative proposte dall'associazione in tema di prevenzione a carattere gratuito. Per prenotare una visita o richiedere informazioni, rivolgersi alla Pro loco di Arborea al numero 0783/801208 nei seguenti giorni: mercoledì 27 gennaio dalle ore 16 alle 18, mercoledì 17 febbraio dalle ore 16 alle 18, mercoledì 09 marzo dalle ore 16 alle 18. I volontari che risponderanno al telefono provvederanno a fissare gli appuntamenti per le visite. (c.d.)

PAULILATINO TORNA L'ORCOZUCCA

L'Orcozucca torna sul palco del Grazia Deledda, che vedrà in azione gli artisti della compagnia

Teatro Instabile di Paulilatino domani, martedì e mercoledì prossimi alle 10.30. Lo spettacolo è inserito nella programmazione dedicata alle scuole, rassegna proposta per il trentunesimo anno consecutivo. (mac)

GIORNATA DELLA MEMORIA/2 AL COMUNE DI SANTA GIUSTA

L'assessorato alla Cultura del Comune di Santa Giusta, la biblioteca comunale, in collaborazione con la Memoria Storica soc. coop. invitano alla presentazione della Mostra bibliografica sulla Shoah, in occasione della Giornata della Memoria. La mostra potrà essere visitata da domani a venerdì 12 febbraio, negli orari di apertura della biblioteca.

LA NUOVA

SABATO 23 GENNAIO 2016



Nuova Sardegna EDIZIONE DI C

SABATO 23 GENNAIO 2016 - LA NUOVA SARDEGNA -

A PAULILATINO TORNA L'ORCOZUCCA

L'Orcozucca torna sul palco del Grazia Deledda, che vedrà in azione gli artisti della compagnia Teatro Instabile di Paulilatino lunedì, martedì e mercoledì prossimi alle 10,30, dopo la prima di ieri. Lo spettacolo è inserito nella programmazione dedicata alle scuole, rassegna proposta per il trentunesimo anno consecutivo. In scena gli attori Mauro Piras, Monica Pisano e Aldo Sicurella, che porteranno in scena la storia di un orco rispettoso della vita umana e desideroso di andare a scuola. (mac)

L'UNIONE SARDA

Mercoledì 3 Febbraio 2016



Cagliari - anno CXXVIII - I

mercoledì 3 febbraio 2016 | L'UNIONE SARDA | 33

PROVINCIA DI ORISTANO | CRONACA

PAULATINO. A lezione di giocoleria e clown: iscrizioni al Deledda

» Ancora pochi giorni per iscriversi al corso di clown e giocoleria proposto al "Grazia Deledda" di Paulatino dal Teatro Instabile e PepsaMango. Ci sono infatti ancora alcuni posti disponibili (iscrizioni allo 0785/566036; info@teatroinstabile.it) per il corso dove adrenalina ed entusiasmo sono due elementi essenziali. Le lezioni inizieranno venerdì 12 alle 17. Previsti 14 incontri complessivi, ogni venerdì, per un totale di 28 ore. La quota mensile per i partecipanti è fissata in 20 euro. Il corso di imminente avvio è rivolto a bambini e ragazzi di età compresa tra i 5 e i 13 anni. (a.o.)

L'UnioneSarda.it » Cronaca » Paulilatino, ancora pochi giorni per iscriversi al corso di giocoleria

CRONACA » PAULILATINO

Paulilatino, ancora pochi giorni per iscriversi al corso di giocoleria

Lunedì 01 Febbraio alle 20:16



Giocellere

Ancora pochi giorni per iscriversi al corso di clown e giocoleria proposto al teatro Grazia Deledda dal Teatro Instabile e PepaEMangO.

Ci sono infatti ancora dei posti disponibili (iscrizioni allo 0785/566036 info@teatroinstabile.it). Le lezioni inizieranno venerdì 12 febbraio alle 17.

Previsti 14 incontri complessivi, ogni venerdì, per un totale di 28 ore. La quota mensile per i partecipanti è fissata in 20 euro.

di Alessia Orhana

LA NUOVA

MARTEDÌ 23 FEBBRAIO 2016



Nuova Sardegna

EDIZIONE DI ORISTANO

REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE:

PEDDA MEDDA STRADA 30/31 07100 SASSARI ■ TEL. 079/222400 ■ FAX 079/2674086

VICO TIRSO 26

TEL. 0783/74300 - FAX 0783/73787

Agenda | 19

TEATRO



Un'immagine dello spettacolo "Il mondo di Elorap"

Paulilatino, lo spettacolo della parola in scena per i ragazzi delle scuole

di PAULILATINO

Proseguono gli appuntamenti inseriti nella rassegna "La scuola va a teatro" organizzata dal Teatro instabile al Teatro Grazia Deledda di Paulilatino.

Oggi e domani, con inizio alle ore 10.30, l'associazione Bochet teatro presenta lo spettacolo "Il mondo di Elorap", uno spettacolo che parla dell'importanza delle parole e delle storie. Uno spettacolo che narra l'amore per le parole e per i libri e la capacità che essi hanno di evocare mondi nuovi, di permetterci di vedere ciò che ci circonda.

In queste due giornate assisteranno allo spettacolo le scolaresche delle scuole primarie di Macomer, Bonarcado, Gonnossò e quelle delle scuole dell'infanzia paritarie di Paulilatino e Ghilarza.

Il Mondo di Elorap, messo in scena su un testo di Monica Corimbi da Bochet teatro, vedrà come interpreti la stessa Monica Corimbi, Monica Farina, Antonio Cuaibu e Federico Serra. La regia di Giovanni Carroni.

Lo spettacolo parte da una domanda: cosa possono fare le due sorelle ricamatrici contro la terribile Fabbrica delle parole?

Ad Elorap (che poi altro non è che "Parola" scritta al contrario) c'è un grande scompiglio perché il signor Grigio ha vietato il silenzio.

Le due sorelle ricamatrici, con l'aiuto dell'operaio n. 32540 riusciranno a guarire i parolai (abitanti del pianeta Elorap) dalla terribile malattia che affligge tutti: la chiacchierotite e la sindrome acuta di insufficienza immaginativa. Filastrocche e giochi di parole faranno scoprire al Signor Grigio che le parole sono veicolo di Fantasia ed emozioni e non fonte di guadagno.

EDIZIONE ORISTANA



22 Feb. 2016 Pubblicato da Redazione Cultura, Cultura: Appuntamenti Bocheteatro, Paulilatino, Teatro Grazia Deledda 0

Paulilatino: al Teatro Grazia Deledda "Il mondo di Elorap"

Al Teatro Grazia Deledda di Paulilatino andrà in scena, il 23 e il 24 febbraio, lo spettacolo "Il mondo di Elorap" dell'Associazione Bocheteatro.

Proseguono gli appuntamenti inseriti nella rassegna "La scuola va a teatro" organizzata dal Teatro Instabile al Teatro Grazia Deledda di Paulilatino.

Martedì 23 e Mercoledì 24 febbraio 2016 con inizio alle ore 10.30, l'Associazione Bocheteatro presenta lo spettacolo **"IL MONDO DI ELORAP"**, uno spettacolo che parla dell'importanza delle parole e delle storie; narra l'amore per le parole e per i libri e la capacità che essi hanno di evocare mondi nuovi, di permetterci di vedere ciò che ci circonda.

Assisteranno allo spettacolo le Scuole Primarie di Macomer, Bonarcado, Gonnosnò e le Scuole dell'Infanzia Paritarie di Paulilatino e Ghilarza.

LO SPETTACOLO Cosa possono fare le due sorelle ricamatrici contro la terribile Fabbrica delle parole?

Ad Elorap c'è un grande scompiglio, il Signor Grigio ha vietato il silenzio! Le due sorelle, con l'aiuto dell'operaio n. 32540 riusciranno a guarire i parolai (abitanti) del pianeta Elorap dalla terribile malattia che affligge tutti: la chiacchierotite e la sindrome acuta di insufficienza immaginaria! Filastrocche e giochi di parole faranno scoprire al Signor Grigio che le parole sono veicolo di Fantasia ed emozioni e non fonte di guadagno.

L'UNIONE SARD

Mercoledì 24 Febbraio 2016

€ 1,6

Cagliari - anno CXXVIII - 1

mercoledì 24 febbraio 2016 | L'UNIONE SARD | 33

PROVINCIA DI ORISTANO | CRONACA

PAULATINO. Gli studenti salgono sul palcoscenico con "La scuola va a teatro"

» Al teatro Grazia Deledda di Paulatino proseguono gli appuntamenti inseriti nella rassegna "La scuola va a teatro" organizzata dal Teatro Instabile. Oggi, alle 10.30, l'Associazione Bochet teatro presenta lo spettacolo Il mondo di Elorap. Si tratta di un'opera che parla dell'importanza delle parole e delle storie. Racconta l'amore per i libri e la capacità che essi hanno di evocare mondi nuovi, di permetterci di vedere ciò che ci circonda. Assisteranno allo spettacolo le scuole primarie di Macomer, Bonarcado, Goanconò e le scuole dell'infanzia paritarie di Paulatino e Ghilarza. Un appuntamento da non perdere. (a. o.)

L'UnioneSarda.it - Cronaca - Paulilatino, al via il 24 febbraio la rassegna "La scuola va a teatro"

CRONACA - PAULILATINO

Paulilatino, al via il 24 febbraio la rassegna "La scuola va a teatro"

Ieri alle 14:20



Un momento dello spettacolo

Proseguono gli appuntamenti inseriti nella rassegna "La scuola va a teatro" organizzata dal Teatro Instabile al Teatro Grazia Deledda di Paulilatino.

Domani, dopo la prima di oggi, l'associazione Bocheteatro presenta alle 10,30 lo spettacolo "Il mondo di Elorap".

Si tratta di uno spettacolo che parla dell'importanza delle parole e delle storie.

Racconta l'amore per le parole e per i libri e la capacità che essi hanno di evocare mondi nuovi, di permetterci di vedere ciò che ci circonda.

Assisteranno allo spettacolo le scuole primarie di Macomer, Bonarcado, Gonnosnò e le scuole dell'infanzia paritarie di Paulilatino e Ghilarza.

di Alessia Orbanà

QUOTIDIANO INDIPENDENTE FONDATA NEL 1889

L'UNIONE SARDA

Domenica 6 Marzo 2016



Cagliari - anno CXXVIII - 1

domenica 6 marzo 2016 | L'UNIONE SARDA | 41

PROVINCIA DI ORISTANO | CRONACA

PAULATINO. Teatro Instabile, la scuola va in platea per Eleonora d'Arborea



Il Teatro Deledda

► Settimana ricca di appuntamenti al Teatro Grazia Deledda dove continuano gli appuntamenti inseriti nella rassegna "La scuola va a Teatro" organizzata dal Teatro Instabile. Si parte domani con la produzione del Teatro Instabile Biancanive Musical. Martedì e mercoledì sarà l'ASMED - Balletto di Sardegna con lo spettacolo Bianca e Rossa. La settimana successiva sarà la volta della produzione del Teatro Instabile "Eleonora Regina d'Arborea". (a.o.)

REPORTAGE NERANO



09 Mar. 2016 - [Pubblicato da Redazione](#) - [In Cultura](#) - [Cultura: Appuntamenti](#) - [La Scuola Va a Teatro](#)
 Paulilatino, Rassegna, Teatro Instabile - [in O](#)

Paulilatino: la rassegna "La scuola va a Teatro"

Gli appuntamenti con la rassegna "La scuola va a Teatro" organizzata dal Teatro Instabile di Paulilatino.

Lunedì 07 marzo 2016, Ore 10:30
 Teatro Grazia Deledda, Paulilatino (OR)
 Il Teatro Instabile

In
 BIANCANEVERE MUSICAL
 di A. Sicurella e M. Pisano
 Con
 Monica Pisano e Aldo Sicurella

martedì 08 e mercoledì 09 marzo 2016, Ore 10:30
 Teatro Grazia Deledda, Paulilatino (OR)
 ASMED-Balletto di Sardegna

In
 BIANCA E ROSSA
 Coreografie di Cristina Locci
 Con
 Matteo Corso, Senio G. B. Dattena, Cristina Locci, Rachela Montis

Venerdì 11, lunedì 14, martedì 15, mercoledì 16 marzo 2016, Ore 10:30
 Teatro Grazia Deledda, Paulilatino (OR)
 Il Teatro Instabile

In
 ELEONORA REGINA D'ARBOREA
 Di Aldo Sicurella
 Con
 Stefano Manzi e Monica Pisano

Settimana ricca di appuntamenti al Teatro Grazia Deledda di Paulilatino dove continuano gli appuntamenti inseriti nella rassegna "La scuola va a Teatro" organizzata dal Teatro Instabile.

Si parte lunedì 07 marzo con la produzione del Teatro Instabile dal titolo "Biancaneve Musical", martedì 08 e mercoledì 09 marzo sarà l'ASMED- Balletto di Sardegna a portare in scena lo spettacolo "Bianca e Rossa", venerdì 11, lunedì 14, martedì 15 e giovedì 16 marzo sarà la volta della produzione del teatro instabile "Eleonora Regina d'Arborea".

LA SCUOLA VA A TEATRO

Lunedì 07 MARZO 2016 12:38 | DI VALERIA CRIPPI



Una interessante rassegna rivolta alle scuole organizzata dal Teatro Instabile di Paulilatino (OR)

Direttore Artistico Aldo Sicarella



Ecco gli appuntamenti:

Lunedì 07 marzo 2016

Ore 10:30

Teatro Grazie Deledda - Paulilatino (OR)

Il Teatro Instabile

in

BIANCANEVE MUSICAL

di A. Sicarella e M. Pisano

con

Monica Pisano e Aldo Sicarella

martedì 08 e mercoledì 09 marzo 2016

10. Ore 10:30

Teatro Grazie Deledda - Paulilatino (OR)

ASMEB-Balletto di Sardegna

in

BIANCA E ROSSA

Coreografia di Cristina Locci

con

Matteo Corso, Sergio G. B. Dattena, Cristina Locci, Rachael Morris

Venerdì 11, lunedì 14, martedì 15, mercoledì 16 marzo 2016, Ore 10:30

Teatro Grazie Deledda - Paulilatino (OR)

Il Teatro Instabile

in

ELEONORA REGINA D'ARBOREA

Di Aldo Sicarella

con

Stefano Manzi e Monica Pisano

Attori che lavorano con passione per creare sempre nuovi spettacoli, ed ecco pronti per una settimana ricca di appuntamenti al Teatro Grazie Deledda di Paulilatino dove continua anche la rassegna "La scuola va a Teatro" organizzata dal Teatro Instabile. L'iniziativa parte lunedì 07 marzo con la produzione del Teatro Instabile del titolo "Biancaneve Musical", martedì 08 e mercoledì 09 marzo sarà l'ASMEB-Balletto di Sardegna a portare in scena lo spettacolo "Bianca e Rossa", venerdì 11, lunedì 14, martedì 15 e giovedì 16 marzo sarà la volta della produzione del teatro instabile "Eleonora Regina d'Arborea".

Un grande divertimento assicurato per adulti e bambini!

LA NUOVA

Nuova Sardegna

DOMENICA 6 MARZO 2016



REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE:

PREDDA NIEDDA STRADA 30/31 07100 SASSARI ■ TEL. 079/222400 ■ FAX 079/2674006

EDIZIONE DI ORISTANO

VICO TIRSO 26

TEL. 0783/74390 - FAX 0783/73767

LA NUOVA SARDEGNA DOMENICA 6 MARZO 2016

Agenda

TEATRO



Monica Pisano e Aldo Sicurella in "Biancaneve musical"

Favole, musica e storia: a Paulilatino lo spettacolo che diventa lezione

■ PAULILATINO

Settimana ricca di appuntamenti al Teatro Grazia Deledda di Paulilatino dove continuano gli appuntamenti inseriti nella rassegna "La scuola va a Teatro" organizzata dal Teatro Instabile.

Si parte domani con la produzione del Teatro Instabile dal titolo "Biancaneve Musical" di e con Aldo Sicurella e Monica Pisano. Non si tratta di una rappresentazione fedele della famosissima fiaba di Biancaneve, resa immortale dal cartone animato di Walt Disney, ma di un adattamento nel quale il Teatro Ista-

bile ha voluto "rubare" alla genialità dell'originale colori e suoni, per costruire attraverso l'ironia un gioco teatrale con il gusto del cabaret.

Martedì 8 e mercoledì 9 marzo sarà l'Asmed Balletto di Sardegna a portare in scena lo spettacolo "Bianca e Rossa". Bianca e Rossa è la liberissima interpretazione della favola "L'amore delle tre melagrane". In questa storia ci sono tutti gli ingredienti della fiaba: le magie, i conflitti, le trasformazioni e, naturalmente, l'amore. Regia, canzoni e costumi sono di Senio G. B. Dattena, la coreografia di Cristina Locci mentre

sul palco saliranno Matteo Corso, Senio G.B. Dattena, Cristina Locci e Rachele Montis.

Venerdì 11, lunedì 14, martedì 15 e giovedì 16 marzo sarà la volta della produzione del teatro Instabile "Eleonora Regina d'Arborea", di Aldo Sicurella con Stefano Manai e Monica Pisano. Il quotidiano della corte giudiciale e i fatti a metà tra storia e leggenda, costruiscono un testo che restituisce al personaggio Eleonora la fama di sovrana moderna ed emancipata. La messinscena è basata sulla dinamica tipica della commedia dell'arte.

LA NUOVA

DOMENICA 13 MARZO 2016



Nuova Sardegna

EDIZIONE DI ORISTANO

REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE:

PREDDA NEDDA STRADA 30/31 07100 SASSARI ■ TEL. 079/222400 ■ FAX 079/2674086

VIC. 07850 26

TEL. 0783/74380 - FAX 0783/73787

Provincia di Nuoro ♦ Marghine

LA NUOVA SARDEGNA - DOMENICA 13 MARZO 2016

Silanus, la magia del teatro per i bambini



DI SILANUS

Una giornata a teatro per gli alunni che frequentano le scuole elementari di Silanus. Giovedì prossimo i ragazzi trascorreranno la mattinata nel salone del Montegratino per assistere a uno spettacolo messo in scena dalla compagnia "Il teatro instabile" di Paulilatino. La commedia, intitolata "Eleonora di Arborea", prenderà il via alle 10,30. Per i bambini si tratta di una giornata diversa dal solito, da trascorrere lontano dai banchi di scuola. (f.c.)

QUOTIDIANO INDIPENDENTE FONDATO NEL 1889

L'UNIONE SARDDA

Lunedì 7 Marzo 2016

6 | 6

Cagliari - anno CXXVIII - n.

lunedì 7 marzo 2016 | L'UNIONE SARDDA | 21

ORISTANO E PROVINCIA | CRONACA

APPUNTAMENTI

PAULANZA, teatro - Settimana ricca di appuntamenti al Teatro Graziella Deledda di Paulanزا dove continuano gli appuntamenti fuori della rassegna "La scuola va a teatro" organizzata dal Teatro Instabile. Si parte oggi con la produzione del Teatro Instabile "Biancaneve Musical". Martedì e mercoledì sarà l'ASMED- Balletto di Sardegna a portare in scena lo spettacolo "Bianca e Rossa". Venerdì 11, lunedì 14, martedì 15 e giovedì 16 marzo sarà la volta della produzione del Teatro Instabile "Eleonora Regina d'Ardena" (a.o.).

L'UNIONE SARD

Martedì 22 Marzo 2016

€ 1 €

Cagliari - anno CXXVIII - 1

martedì 22 marzo 2016 | L'UNIONE SARD | 37

NUORO E PROVINCIA | CRONACA

ORANI. Spettacolo teatrale, gli alunni delle Elementari rappresentano Orozucca

» Spettacolo nel primo pomeriggio di oggi a Orani proposto dal Teatro Instabile di Paulatino.

Alle ore 14.30 nell'auditorium comunale la compagnia mette in scena per i bambini della scuola prima-

ria lo spettacolo dal titolo "Orozucca" di Aldo Sicurella. Interpreti Mauro Piras, Monica Pisano e Aldo Sicurella. Lo spettacolo è il secondo dei quattro appuntamenti programmati dalla scuola elementare.



Scena dello spettacolo

HUAWEI NELL'ISOLA» Intesa col Crs4, il colosso cinese apre il centro di sviluppo a Pula PAG. 12

LA NUOVA

Nuova Sardegna

MERCOLEDÌ 16 MARZO 2016



REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE:

PREDIA NUCOA STRADA 30/31 07100 SASSARI ■ TEL. 079/222400 ■ FAX 079/2674006

EDIZIONE DI ORISTANO

VICO TINZO 26

TEL. 0783/74380 - FAX 0783/73787

Provincia di Nuoro ♦ Marghine



IN BREVE

silanus

Teatro per i bambini della scuola primaria

■ "Eleonora regina d'Arborea" è il titolo dello spettacolo che la compagnia Teatro Instabile di Paulilatino rappresenterà domani, alle ore 10,30 nel salone del Montegraticco di Silanus. Lo spettacolo è rivolto agli alunni della scuola elementare. L'iniziativa è promossa dall'Istituto scolastico. (L.C.)

Paulilatino: in teatro domani in scena "Orcozucca"

Oggi alle 16.30



Una scena dello spettacolo

Nuovo appuntamento domani alle 10 al Teatro Grazia Deledda di Paulilatino dove i padroni di casa del Teatro Instabile presenteranno lo spettacolo "Orcozucca".

Lo spettacolo, interpretato da Mauro Piras, Monica Pisano e Aldo Sicurella, è inserito nella rassegna "La scuola va a Teatro" organizzata ormai da trentuno edizioni dal Teatro Instabile. Parteciperanno allo spettacolo la scuola primaria di Tresnuraghes e quella di Macomer "Santa Maria".

"Lo spettacolo è dedicato a tutti gli studenti: a chi ama la scuola, a chi la guarda con sospetto e a chi, almeno a parole, la detesta. Orcozucca non ci sta a farsi relegare nella schiera di quelli che "non faranno molta strada...", e ci insegnerà a vedere la conoscenza come un arricchimento della propria mente e un'arma di riscatto sociale che fa bene al cuore e all'anima - spiegano dal Teatro Instabile -.

Per ottenere queste ricchezze sono necessarie grande forza di volontà e notevole caparbia.

Più si è ai margini della società, vittime di pregiudizi e isolamento, più forza e perseveranza saranno necessarie per raggiungere obiettivi lontani ma non certo impossibili.

Più maestri e compagni saranno solidali e meno sarà la fatica per raggiungere lo scopo".

di Alessia Orbanà



31 Mar, 2016 · Pubblicato Da Redazione · Cultura, Cultura: Appuntamenti, Slider Home Destra, Top · 1 Aprile
Orcozucca: Spettacolo: Teatro Grazia Deledda Paulilatino, Teatro Instabile · 0

"Orcozucca" al Teatro Grazia Deledda di Paulilatino

"Nuovo appuntamento venerdì 01 aprile 2016 alle ore 10.00 al Teatro Grazia Deledda di Paulilatino dove i padroni di casa del Teatro Instabile presenteranno lo spettacolo "Orcozucca". Lo spettacolo, interpretato da Mauro Piras, Monica Pisano e Aldo Sicurella è inserito nella rassegna "La scuola va a Teatro" organizzata dal Teatro Instabile giunta ormai alla XXXI Edizione.

Parteciperanno allo spettacolo la scuola primaria di Tresnuraghes e quella di Macomer "Santa Maria".

LO SPETTACOLO

Un giovane orco ama mangiare zucche a colazione, pranzo e cena, e, anziché sgranocchiare bambini, vuole imparare a leggere scrivere e far di conto. Ma quando mai un'orco, creatura spaventosa e un po' "tonta", può avere queste manie?

E' ciò che si domanda, in un'aula scolastica invasa dalle zucche, il "Maestro Inglese", un po' precettore un po' Mr. Bean, al quale non dispiace di avere un nuovo allievo. Tra i compagni di scuola ci sarà anche Pinocchio, noto discolo e asino che si lascerà contagiare dalla smania di imparare di Orcozucca.

Con l'aiuto del pubblico e del maestro, la prima lezione si svolgerà in allegria e Orcozucca felice, imparerà tantissimo. Egli capirà soprattutto ad avere fiducia in se stesso.

Lo spettacolo è dedicato a tutti gli studenti: a chi ama la scuola; a chi la guarda con sospetto e a chi, almeno a parole, la detesta. Orcozucca non ci sta a farsi relegare nella schiera di quelli che "non faranno molta strada..."; e ci insegnerà a vedere la conoscenza come un arricchimento della propria mente e un'arma di riscatto sociale che fa bene al cuore e all'anima. Per ottenere queste ricchezze sono necessarie grande forza di volontà e notevole caparbieta. Più si è ai margini della società, vittime di pregiudizi e isolamento, più forza e perseveranza saranno necessarie per raggiungere obiettivi lontani ma non certo impossibili. Più maestri e compagni saranno solidali e meno sarà la fatica per raggiungere lo scopo."

QUOTIDIANO INDIPENDENTE FONDATA NEL 1889

L'UNIONE SARDA

Venerdì 1 Aprile 2016



Cagliari - anno GXXXVIII -

enerdì 1 aprile 2016 | L'UNIONE SARDA | 31

PROVINCIA DI ORISTANO | CRONACA

PAULATINO. Al teatro
sul palcoscenico
è la volta di Orozucca



Il teatro

« Nuovo appuntamento oggi alle 10 al Gran Teatro Paulatino dove i padroni di casa del Teatro Insediabile presenteranno lo spettacolo

Orozucca, interpretato da Massimo Piro, Monica Piro e Aldo Sestrelli, per la rassegna "La scuola va a teatro" organizzata ormai da 31 edizioni dal Teatro Insediabile. Partecipano allo spettacolo la scuola primaria di Treccuraghes e quella di Masonec "Santa Maria". (a. o.)

INVIATA DA NELLA

LA NUOVA

Nuova Sardegna

VENERDÌ 1 APRILE 2016



REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE:

PREDDA NIEDDA STRADA 30/31 07100 SASSARI ■ TEL. 079/222400 ■ FAX 079/2674006

EDIZIONE DI ORISTANO

VICO TIRSO 26

TEL. 0783/74380 - FAX 0783/73387

Provincia di Oristano

PAULILATINO

**Al teatro Deledda
oggi di scena
c'è L'Orcozucca**

DI PAULILATINO

Si rialza oggi alle 10 il sipario su uno spettacolo della produzione del Teatro Instabile tanto caro ai bambini. Protagonista sul palco del Grazia Deledda è l'Orcozucca, mastro sui generis che alla tenera carne umana preferisce gli ortaggi e l'istruzione. La rappresentazione, in cui recitano Mauro Piras, Monica Pisano e Aldo Sicurella, che ha firmato anche la regia, è inserita nella rassegna "La scuola va a Teatro" organizzata dalla compagnia locale per il trentunesimo anno consecutivo. In platea, siederanno gli alunni delle scuole primarie di Tresnuraghes e Santa Maria di Macomer. (mac)

LA NUOVA



Nuova Sardegna

DOMENICA 8 MAGGIO 2016

REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE:

PREDDA NIEDDA STRADA 30/31 07100 SASSARI ■ TEL. 079/222400 ■ FAX 079/2674066 ■ ISSN online 2499-2739

EDIZIONE DI ORISTANO

VICO TIRSO 26

TEL. 0783/74380 - FAX 0783/73787

Agenda | 19

DOMENICA 8 MAGGIO 2016 LA NUOVA SARDEGNA

PAULILATINO, AL DELEDDA VA IN SCENA "PETRUSKA"

La compagnia paulese di teatranti scrive la parola fine sulla 31ª edizione della rassegna La scuola va a teatro. L'ultimo appuntamento della stagione è in cartellone al Grazia Deledda lunedì alle 10,30 e sarà proposto in replica dal 10 al 13 maggio alla stessa ora. Per lo spettacolo di chiusura il Teatro Instabile ha scelto "Petruska", un'opera della sua produzione, fiaba divertente e avventurosa scritta e diretta da Aldo Sicurella, che vestirà anche i panni del narratore accanto agli

interpreti Mauro Piras e Monica Pisano. La rappresentazione sarà impreziosita dalla partecipazione di una mini-orchestra formata da Mauro Diana al clarinetto e Federico Fenu al trombone. Alla chitarra eseguiranno le musiche composte da Cristina Greco. A sedere in platea saranno gli alunni delle primarie di Macomer e San Vero Mills e le scolaresche dei presidi dell'infanzia di Bonorva, Macomer (Santa Maria e Sa Corte), Santu Lussurgiu, San Vero Mills, Oristano (scuola di via Campania), Samugheo, Ula Tirso, Nughedu Santa Vittoria, Fordongianus e Busachi. (mac)

Paulilatino, ultimi appuntamenti di "La scuola va a Teatro", la rassegna per ragazzi

Sabato 07 Maggio alle 15:50



Uno spettacolo teatrale della rassegna

Ultimi appuntamenti per la trentunesima edizione della rassegna "La scuola va a Teatro" organizzata dal Teatro Instabile al teatro Grazia Deledda di Paulilatino.

In scena la compagnia di casa con lo spettacolo "Petruska" di Aldo Sicurella.

Due attori, un narratore e due musicisti danno vita ad una messinscena ricca di personaggi e situazioni comiche il cui ritmo è sottolineato dalle musiche eseguite con chitarra, trombone, clarinetto e piccole percussioni.

"Lo spettacolo che presenta i canoni classici della fiaba, si avvale di una messinscena che amalgama narrazione, recitazione e musica dal vivo - spiegano dal Teatro Instabile - . La recitazione è impreziosita dai costumi, dalle maschere e dalla musica che evoca con le sue sonorità gli spettacoli itineranti dei carri dei comici. La fiaba arriva al cuore e alla comprensione dei piccoli che apprezzano la bravura degli attori e dei musicisti impegnati in questo spettacolo corale. Le musiche composte da Cristina Greco, sono valorizzate da un duo strumentale originale composto da chitarra, trombone, clarinetto, clarinetto basso e piccole percussioni".

Allo spettacolo, proposto la mattina alle 10,30 dal 9 al 13 maggio, parteciperanno le scuole dell'infanzia di San Vero Milis, Bonorva, Macomer "Santa Maria" e "Sa Corte", Santu Lussurgiu, Oristano via Campania, Samugheo, Ula Tirso, Nughedu Santa Vittoria, Fordongianus e Busachi e le scuole primarie di Macomer e San Vero Milis.

di Alessia Orhana

"3€ di Teatro al Giorno" a Paulilatino

Arriva la 7ª rassegna "3€ di Teatro al giorno", che quest'anno prevede ben nove spettacoli per tutti



Da giovedì 13 ottobre fino a venerdì 9 dicembre, 9 spettacoli per tutti saranno un'occasione per vivere l'avventura del teatro e delle sue storie.

Attori, musicisti, mimi, clown, marionettisti e danzatori riempiranno il Teatro Grazia Deledda di fantasia, poesia, risate ed emozioni.

Buon teatro a tutti!

13/14 Ottobre 2016

La Botte e il Cilindro IL BUIO RIFONE di Franco Enna e Iole Sotgiu Con: Stefano Chessa, Luisella Corti, Nadia Imperio, Consuelo Pittalis Regia Pier Paolo Conconi

20/21 Ottobre 2016 Theandric LA STORIA DI AZUR E ASMAR di Maria Virginia Siriu Con: Andrea Petrillo e Roberto Pusceddu Regia di Maria Virginia Siriu

20/21 Ottobre 2016 Theandric LA STORIA DI AZUR E ASMAR di Maria Virginia Siriu Con: Andrea Petrillo e Roberto Pusceddu Regia di Maria Virginia Siriu

27/28 Ottobre 2016 Pinocchio Dance IL SOGNO DI CIOFFO Di e con Matteo Rossi Regia di Matteo Rossi

3/4 Novembre 2016 L'Effimero Meraviglioso L'AVVENTURA DI HANSEL E GRETEL Di Antonello Santarelli Con Francesca Cara, Renata Manca, Alessandro Pani Regia di Antonello Santarelli

10/11 Novembre 2016 Teatro Instabile PETRUSKA Di Aldo Sicurella con: Mauro Piras, Monica Pisano, Aldo Sicurella Mauro Diana clarinetti, Federico Fenu trombone e chitarra Regia di Aldo Sicurella

17/18 Novembre 2016 ASMED - Balletto di Sardegna LE FAVOLE DI ESOPLO Adattamento di Ivano Cugia Coreografia di Cristina Orrù Con: Ivano Cugia, Andrea Gandini, Cristina Orrù Regia di Ivano Cugia

24/25 Novembre 2016 Teatrop PINOCCHIO TESTADURA Di e con Greta Belometti Disegni di sabbia di Greta Belometti Regia Piero Bonaccorso

1/2 Dicembre 2016 Abaco teatro FAVOLOSO ANDERSEN Di Rosalba Piras Con: Tiziano Polese, Rosalba Piras, Luana Maoddi Regia di Rosalba Piras e Tiziano Polese

8/9 Dicembre 2016 Teatro Instabile - Teatro Tages MANOVELLA CIRCUS Di e con Agostino Cacciabue e Rita Xaxa Regia di Agostino Cacciabue

LA NUOVA

LUNEDÌ 9 MAGGIO 2016



Nuova Sardegna

EDIZIONE DI ORISTANO

REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE:

PREDDA NIEDDA STRADA 30/31 07100 SASSARI ■ TEL. 079/222400 ■ FAX 079/2674086 ■ ISSN online 2499-2739

VICO TIRSO 26

TEL. 0783/74380 - FAX 0783/73287

LA NUOVA SARDEGNA LUNEDÌ 9 MAGGIO 2016

Agenda

PAULILATINO, AL DELEDDA VA IN SCENA "PETRUSKA"

La compagnia paulese di teatranti scrive la parola fine sulla 31ª edizione della rassegna La scuola va a teatro. L'ultimo appuntamento della stagione è in cartellone al Grazia Deledda oggi alle 10,30 e sarà proposto in replica dal 10 al 13 maggio alla stessa ora. Per lo spettacolo di chiusura il Teatro Instabile ha scelto "Petruska", un'opera della sua produzione, fiaba divertente e avventurosa scritta e diretta da Aldo Sicurella, che vestirà anche i panni del narratore accanto agli

interpreti Mauro Piras e Monica Pisano. La rappresentazione sarà impreziosita dalla partecipazione di una mini-orchestra formata da Mauro Diana al clarinetto e Federico Funu al trombone. Alla chitarra eseguiranno le musiche composte da Cristina Greco. A sedere in platea saranno gli alunni delle primarie di Macomer e San Vero Milis e le scolaresche dei presidi dell'infanzia di Bonorva, Macomer (Santa Maria e Sa Corte), Santu Lussurgiu, San Vero Milis, Oristano (scuola di via Campania), Samugheo, Ula Tirso, Nughedu Santa Vittoria, Fordongianus e Busachi. (mac)

Hans Christian Andersen, il grande scrittore danese, è il protagonista dello spettacolo scritto da Rosalba Piras e presentato dalla compagnia Abaco il 1° e il 2 dicembre dicembre. Il grande Andersen, narratore affascinante e una maestra severa e ottusa si contenderanno l'attenzione della classe. Infine, a chiudere la rassegna l'8 e il 9 dicembre il Teatro Tageda con "Manovella Circus". La maestria dei marionettisti Agostino Cacciabue e Rita Xasa muoverà una simpatica famigliola di scimmiette che sulle note dell'organetto di Barberia si esibirà in numeri da circo mentre Pepito il pappagallo proporrà filastrocche della buonanotte.

La rassegna, che si inserisce nel quadro delle attività di ospitalità che il Teatro Instabile promuove da 32 anni al Teatro Grazia Deledda, si pone come servizio culturale del territorio del centro Sardegna e punta ad appassionare al teatro il pubblico di ogni età. Gli spettacoli, frutto di grande professionalità ed esperienza teatrale sono proposti da compagnie che svolgono quotidianamente un lavoro di ricerca in campo teatrale creando testi e messinscena originali ed innovative.

Il Teatro Instabile, organizzatore della rassegna, ha scelto di praticare una politica dei prezzi popolare e di dare la possibilità di godere degli spettacoli diluendo le recite in due pomeriggi consecutivi; nell'ottica di un progetto culturale nella quale l'"evento" lasci il posto alla quotidianità.

Venerdì, 7 ottobre 2016

Torna a Paulilatino la rassegna "3€ di Teatro al giorno"

Torna a Paulilatino la rassegna "3€ di Teatro al giorno"

Promossa dal teatro instabile al Teatro Grazia Deledda. Il cartellone con tutti gli spettacoli

Giovedì 13 ottobre s'inaugura al Teatro Grazia Deledda di Paulilatino, la 7ª edizione della rassegna "3€ di Teatro al giorno". Il programma prevede 18 pomeriggi di teatro per tutti, ad opera di 9 compagnie. Nella formula consolidata dei pomeriggi infrasettimanali, tutti i giovedì e venerdì alle ore 17:30, dal 13 ottobre al 9 dicembre, adulti e bambini partiranno all'avventura del teatro e delle sue storie.

Attori, musicisti, mimi, clown, marionettisti e danzatori riempiranno il Teatro Grazia Deledda di fantasia, poesia, risate ed emozioni.

La compagnia La Botte e Cilindro di Sassari aprirà la rassegna il 9 e il 10 ottobre, con lo spettacolo il "Il Buio Fifone". I testi di Franco Enna e Jole Sotgiu e la regia di Pierpaolo Conconi, suggeriscono con

leggerezza temi seri di dialoghi tra piccoli e grandi. Seguirà il 20 e il 21 ottobre la compagnia Theandric con "La storia di Azur e Asmar", una vicenda avventurosa ispirata al lungometraggio omonimo di Michel Ocelot che ripropone il messaggio educativo della non violenza, caro alla compagnia. Verrà poi la volta, il 27 e il 28 ottobre della nuova produzione di Pinocchio Dance "Il sogno di Cioffo" dove vedremo il mimo e clown Cioffo, alias Matteo Rossi, alle prese con il suo desiderio di lavorare nel cinema.

"L'avventura di Hansel e Gretel", libero adattamento di Antonello Santarelli dai fratelli Grimm, verrà proposto il 3 e il 4 novembre dalla compagnia L'Effimero Meraviglioso. Con la messinscena della nota fiaba, la compagnia porge l'invito a stare in campana e ad aiutare e farsi aiutare per superare le difficoltà.

Il 10 e l'11 novembre, appuntamento irrinunciabile con la compagnia dell'Instabile che proporrà "Petruska" di Aldo Sicurella; classica fiaba ricca di personaggi e colpi di scena sottolineati dalla musica del M° Cristina Greco eseguita dal vivo musica e la cui trama racconta dell'amore di Petruska e Liuba, del terribile e geloso Mago Aliek e di un immancabile lieto fine.

Asmed-Balletto di Sardegna apporta alla rassegna il contributo del teatro-danza con lo spettacolo "Le favole di Esopo" in scena il 17 e il 18 novembre. "Pinocchio Testadura" è lo spettacolo che i calabresi del Teatrop proporranno il 24 e il 25 novembre. I disegni di sabbia proiettati su uno schermo danno vita al racconto di Greta Belometti che ispirandosi a Gianni Rodari, ancora una volta parlerà di lui, il burattino più famoso del mondo.



Si alza il sipario sulla rassegna "3€ di Teatro al giorno" a Paulilatino

Si alza il sipario sulla rassegna "3€ di Teatro al giorno" a Paulilatino
Sul palco la compagnia La Botte e Cilindro di Sassari



Lo spettacolo Il Buio Fifone in scena

Primo appuntamento al Teatro Grazia Deledda di Paulilatino con la 7ª stagione della rassegna "3€ di Teatro al giorno" organizzata dal Teatro Instabile. La compagnia La Botte e Cilindro di Sassari aprirà la rassegna il domani e venerdì prossimo, 14 ottobre, alle 17.30 con lo spettacolo il "Il Buio Fifone".

I testi di Franco Enna e Jole Sotgiu e la regia di Pierpaolo Conconi, suggeriscono con leggerezza temi seri di dialoghi tra piccoli e grandi.

Mercoledì, 12 ottobre 2016

LA NUOVA

SABATO 8 OTTOBRE 2016

REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE:
FREDDA MIEDDA STRADA 30/31 07100 SASSARI ■



Nuova Sardegna

Provincia di Oristano

EDIZIONE DI ORISTANO

VICO TIRSO 26
TEL. 0783/74380 - FAX 0783/73787

LA RASSEGNA



Uno spettacolo teatrale al Grazia Deledda di Paulilatino

Torna "Tre euro di teatro al giorno", il cibo per l'anima alla portata di tutti

di Maria Antonietta Cossu
■ PAULILATINO

Si apre la settima stagione di "Tre euro di teatro al giorno", appuntamento di collaudato successo della programmazione della compagnia paulese. Il Grazia Deledda aprirà nuovamente le porte al giovane pubblico il 13 ottobre alle 17,30 con la pièce "Il buio riflettore" portata in scena dagli attori de La botte e il cilindro. Lo spettacolo, in replica il giorno dopo alla stessa ora, demonizza le paure più comuni dei bambini aiutandoli a superare, attraverso l'uso di linguaggi diversi, il blocco psicologico che certi

condizionamenti o anche i più piccoli traumi possono generare. La rassegna andrà avanti il 20 e il 21 ottobre con la storia di "Azur e Asmar", della compagnia Theandric, il 27 e il 28 con la rappresentazione dal titolo "Il sogno di Cioffo", portata sul palco dal regista e attore della Pinocchio Dance Matteo Rossi. Il cartellone del mese di novembre propone invece "L'avventura di Hansel e Gretel", a cura de L'effimero meraviglioso, "Petruska", una produzione del Teatro Instabile, "Le favole di Esopo" rielaborate per il teatro dall'Asmed Balletto di Sardegna, e la commedia del Teatro dal titolo "Pinocchio

testadura". Lo spettacolo "Favoloso Andersen" allestito dalla compagnia Abaco Teatro inaugura la programmazione di dicembre (1 e 2), che riprenderà sei giorni dopo (8 e 9) con "Manovella Circus", una produzione del Teatro Instabile portata in scena dagli artisti del Teatro Tages. «I nove spettacoli saranno per tutti un'occasione per vivere l'avventura del teatro e delle sue storie. Attori, musicisti, mimi, clown, marionettisti e danzatori riempiranno il teatro Grazia Deledda di fantasia, poesia, risate ed emozioni», è la promessa di chi ha curato la nuova edizione della rassegna.

Paulilatino: la compagnia Theandric giovedì e venerdì al Deledda



Il teatro Grazia Deledda

Secondo appuntamento della rassegna "3 euro di teatro al giorno" proposta al Grazia Deledda dal Teatro Instabile.

Giovedì e venerdì, alle 17,30, in scena la compagnia Theandric con lo spettacolo "La storia di Azur e Asmar" di Maria Virginia Siriu.

Lo spettacolo vedrà sul palco Andrea Petrillo e Roberto Pusceddu. I protagonisti sono due amici nemici: Azur, biondo con gli occhi blu, cristiano, e Asmar, bruno con gli occhi scuri, musulmano.

di Alessia Orbanò

Dal teatro arriva un messaggio sulla non violenza

Dal teatro arriva un messaggio sulla non violenza

Doppio spettacolo a Paulilatino

Secondo appuntamento inserito nella 7ª stagione della rassegna "3C di Teatro al giorno" organizzata dal Teatro Instabile al Teatro Grazia Deledda.

La compagnia Theandrie di Selargius (CA) proporrà giovedì e venerdì prossimi, il 20 e il 21 ottobre, alle ore 17:30 lo spettacolo dal titolo "La storia di Azur e Asmar". Una vicenda avventurosa ispirata al lungometraggio omonimo di Michel Ocelot che ripropone il messaggio educativo della non violenza, caro alla compagnia.

Martedì, 18 ottobre 2016



🕒 27 ott 2016 | 28 ott 2016

📍 paulilatino, il sogno di cioffo, teatro

PAULILATINO

"Il sogno di Cioffo" al Teatro Grazia Deledda

Terzo appuntamento della rassegna "3€ di Teatro al giorno"



Terzo appuntamento inserito nella **7ª stagione** della rassegna "3€ di Teatro al giorno" organizzata dal Teatro Instabile al Teatro Grazia Deledda.

La compagnia **Pinocchio Dance** proporrà giovedì **27** e venerdì **28 ottobre 2016** alle ore **17:30** lo spettacolo dal titolo **"IL SOGNO DI CIOFFO le visioni di un clown muto"** dove vedremo il mimo e clown Cioffo, alias Matteo Rossi, alle prese con il suo desiderio di lavorare nel cinema.

LO SPETTACOLO

Cioffo vorrebbe lavorare nel cinema e diventare come Chaplin.

La ricerca di lavoro lo porta all'interno degli studi cinematografici. Ma dovrà iniziare dalle mansioni sporche, quindi con scopa e paletta fa il suo ingresso nello studio.

L'emozione e l'euforia sono incontenibili e trasformerà il lavoro dello sguattero in un vero e proprio show dove gli spettatori saranno protagonisti.

LA NUOVA

Nuova Sardegna

EDIZIONE DI ORISTANO

MERCOLEDÌ 19 OTTOBRE 2016



REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE:

PRIMA PIAZZA STRADA 30/31 07100 SASSARI ■ TEL. 079/222400 ■ FAX 079/2674006 ■ ISSN online 2499-2739

VICO TIRSO 26

TEL. 0783/74380 - FAX 0783/73787

Agenda | 19

A TEATRO



La locandina dello spettacolo

“La storia di Azur e Asman”, i bambini contro i pregiudizi

di PAULILATINO

Secondo appuntamento inserito nella 7ª stagione della rassegna “36 di Teatro al giorno” organizzata dal Teatro Instabile al Teatro Grazia Deledda.

La compagnia Theandric di Selargius (CA) proporrà domani alle 17.30 (replica venerdì, stessa ora) lo spettacolo dal titolo “La storia di Azur e Asman”. Una vicenda avventurosa ispirata al lungometraggio omonimo di Michel Ocelot che ripropone il messaggio educativo della non violenza, caro alla compagnia.

I protagonisti sono due amici-nemici: Azur, biondo con gli occhi blu, cristiano, e Asmar,

bruno con gli occhi scuri, musulmano. Cresciuti dalla stessa donna, madre di Asmar e nutrice di Azur, fin da piccoli si battono e si amano come due fratelli. Separati per alcuni anni a causa delle paure del padre di Azur, i due amici d'infanzia si ritroveranno come rivali alla ricerca della fata dei Jinn, protagonista della fiaba che veniva loro raccontata nell'infanzia dalla madre/nutrice. Una storia avventurosa in un Maghreb medievale, ricco di pericoli, sortilegi e meraviglie che porta a capire quanto siano importanti i valori della condivisione e collaborazione contro ogni discriminazione e ci mostrerà che Azur e Asmar so-

no in fondo farne della stessa medaglia.

Lo spettacolo è accattivante, c'è una forte interazione coi bambini, attraverso filastrocche, indovinelli e un coinvolgimento continuo.

Come ogni produzione che Theandric realizza per i più piccoli, anche La storia di Azur e Asmar educa alla cultura della nonviolenza. Un bambino insicuro porterà a mascherare la propria insicurezza con l'aggressività e la violenza, riportando queste caratteristiche in età adulta; al contrario, un bambino che conosce, e soprattutto riconosce, le proprie paure tenderà ad affrontarle sin da piccolo.

A Paulilatino in scena lo spettacolo di Hansel e Gretel

A Paulilatino in scena lo spettacolo di Hansel e Gretel

Sul palco della rassegna "3€ di Teatro al giorno" la compagnia L'effimero Meraviglioso



Una scena dello spettacolo

Proseguono a Paulilatino gli appuntamenti inseriti nella rassegna "3€ di Teatro al giorno" organizzata dal Teatro Instabile al Teatro Grazia Deledda.

Domani e venerdì 4 novembre, come sempre alle 17:30, la compagnia L'effimero Meraviglioso propone lo spettacolo dal titolo "L'AVVENTURA DI HANSEL E GRETEL". Con la messinscena della nota fiaba, la compagnia porge l'invito a stare in campana e ad aiutare e farsi aiutare per superare le difficoltà.

Lo spettacolo. Hansel e Gretel, figli di un povero taglialegna che non riesce più a sfamare la famiglia, sono stati condotti nel bosco: lì i due bambini vengono abbandonati. Vagando per la foresta i fratellini trovano una radura dove vedono una piccola casa. Si avvicinano e, con stupore, scoprono che la casetta è tutta fatta di dolci che loro, per la fame, si mettono a mangiare.

Mentre sgranocchiano le pareti di marzapane...

La storia, come tutte le fiabe dei Grimm, contiene degli aspetti "forti": l'abbandono dei bambini, l'uccisione della strega. Nello spettacolo tutto questo viene alleggerito con una chiave grottesca: il padre è un po' "tonto" e succube della moglie (matrigna dei bambini).

Acconsente ad abbandonare i bambini a malincuore e con senso di colpa. La strega, lungi dal far paura, in questo aiutata da un ironico e coloratissimo costume (come del resto tutti gli altri) e da un testo spiritoso che diverte e coinvolge i bambini. I due fratellini sono teneri e un po' ingenui, ma furbetti (soprattutto Hansel), "barrosetti" a volte (Gretel), poetici quando danno vita agli uccellini o all'ochetta e divertenti quando subiscono le angherie della strega. E poi alla fine sembrano dire: vedete, nella vita bisogna tener gli occhi bene aperti e stando sempre uniti si può risolvere qualsiasi problema. Noi vogliamo crederci. E voi?

Mercoledì, 2 novembre 2016

**"3€ di Teatro al giorno" presenta il clown Cioffo –
Paulilatino, 27 e 28 ottobre**

 **Mi piace** Piace a 38 persone. Di chi ti piace prima di tutti i tuoi amici

**"3€ di Teatro al giorno" presenta il clown Cioffo – Paulilatino, 27 e 28
ottobre**

Sul palco della rassegna la compagnia Pinocchio Dance



Il clown Cioffo

Terzo appuntamento a Paulilatino con la rassegna "3€ di Teatro al giorno" organizzata dal Teatro Instabile al Teatro Grazia Deledda.

Giovedì 27 e venerdì 28 ottobre alle 17.30, la compagnia Pinocchio Dance proporrà lo spettacolo dal titolo "IL SOGNO DI CIOFFO le visioni di un clown muto". Sul palco il mimo e clown Cioffo, alias Matteo Rossi, alle prese con il suo desiderio di lavorare nel cinema.

Lo spettacolo. Cioffo vorrebbe lavorare nel cinema e diventare come Chaplin. La ricerca di lavoro lo porta all'interno degli studi cinematografici. Ma dovrà iniziare dalle mansioni sporche, quindi con scopa e paletta fa il suo ingresso nello studio. L'emozione e l'euforia sono incontenibili e trasformerà il lavoro dello sguattero in un vero e proprio show dove gli spettatori saranno protagonisti.

Martedì, 25 ottobre 2016

QUOTIDIANO INDIPENDENTE FONDATO NEL 1889

L'UNIONE SARDIA

Mercoledì 2 Novembre 2016



Cagliari - anno CXXVIII - n° 303

mercoledì 2 novembre 2016 | L'UNIONE SARDIA | 29

ORISTANO E PROVINCIA | CRONACA

Spettacolo al "Deledda"

PAULILATINO. Domani e venerdì al teatro "Deledda" per la rassegna "3 euro di teatro al giorno" in scena, alle 17.30, la compagnia "L'Effimero meraviglioso" con lo spettacolo "L'avventura di Hiesel e Gretel" di Antonello Santarelli. (a. o.)

LA NUOVA

MERCOLEDÌ 9 NOVEMBRE 2016



Nuova Sardegna

EDIZIONE DI ORISTANO

Agenda | 21

SUL PALCO



Una scena della rappresentazione messa in scena al teatro Instabile

Ecco Petruska, il burattino furbo la favola in scena al teatro Instabile

di PAULILATINO

Con lo spettacolo "Petruska" dell'Instabile, la rassegna "Tre euro di Teatro al giorno", giunta a metà del suo cammino, segna già importanti risultati. La formula originale degli appuntamenti pomeridiani e infra-settimanali richiama in teatro un pubblico in crescita composto da nonni, zii, fratelli in veste di accompagnatori degli spettatori più piccoli. La fiaba "Petruska" di Aldo Sicurella nella varietà dei generi teatrali presenti nella rassegna, propone una poliedrica messinscena nella quale si intrecciano recitazione, narrazione e musica

dal vivo.

Le musiche, composte da Cristina Greco ed eseguite da Mauro Diana al clarinetto e Federico Penu al trombone e alla chitarra, insieme alla scappellottante regia di Aldo Sicurella assicurano un divertimento per tutti. La trama ricorda alla lontana quella scritta da Blok e portata in musica da Stravinskij. Nel gran teatro del Mago Alek, Liuba e Petruska sono "talmente brave da essere diventate attori in carne e ossa". Proprio come due marionette, i due protagonisti interpretano le fiabe che il Mago Alek loro padrone inventa per loro. E per Petruska sono guai perché

Alek, geloso della bella ballerina Liuba, cerca di metterlo in difficoltà sottoponendolo a prove e pericoli di ogni genere. Petruska e Liuba vorrebbero interpretare delle fiabe a lieto fine, magari "la storia di una principessa e di un principe che alla fine si sposano". Dopo tante peripezie e l'incontro con terribili e buffi antagonisti, Petruska grazie alla sua furberia, supera ogni prova e al Mago Alek non resta che arrendersi e riconoscere che contrastare l'amore di Liuba e Petruska non è possibile.

Tra colpi di scena, divertenti gags e canzoni si giunge però all'epilogo con il lieto fine.

La fiaba di Petruska sul palco del Deledda – Paulilatino, 10 e 11 novembre

La fiaba di Petruska sul palco del Deledda di Paulilatino

Oggi e domani pomeriggio appuntamento con la rassegna "€3 di Teatro al giorno"



Una scena dello spettacolo "Petruska"

La rassegna "€3 di Teatro al giorno" del Teatro l'Instabile di Paulilatino porta in scena questo pomeriggio e domani lo spettacolo "Petruska". La fiaba, di Aldo Sicurella, nella varietà dei generi teatrali presenti nella rassegna, propone una poliedrica messinscena nella quale si intrecciano recitazione, narrazione e musica dal vivo.

Le musiche, composte dal Maestro Cristina Greco ed eseguite da Mauro Diana ai clarinetti e Federico Fenu al trombone e alla chitarra, insieme alla scoppiettante regia di Aldo Sicurella, assicurano un divertimento per tutti.

L'appuntamento, sia oggi, sia domani, è alle 17.30 al Teatro Grazia Deledda.

Lo spettacolo. Nel gran teatro del Mago Aliek, Liuba e Petruska sono "talmente brave da essere diventate attori in carne e ossa". Proprio come due marionette, i due protagonisti interpretano le fiabe che il Mago Aliek loro padrone inventa per loro. E per Petruska sono guai perché Aliek, geloso della bella ballerina Liuba, cerca di metterlo in difficoltà sottoponendolo a prove e pericoli di ogni genere. Petruska e Liuba vorrebbero interpretare delle fiabe a lieto fine, magari "la storia di una principessa e di un principe che alla fine si sposano" ... Dopo tante peripezie e l'incontro con terribili e buffi antagonisti, Petruska grazie alla sua furbizia, supera ogni prova e al Mago Aliek non resta che arrendersi e riconoscere che contrastare l'amore di Liuba e Petruska non è possibile.

Tra colpi di scena, divertenti gag e canzoni si giunge all'epilogo e... il lieto fine è assicurato!

Giovedì, 10 novembre 2016

LA NUOVA

GIOVEDÌ 3 NOVEMBRE 2016



Nuova Sardegna

EDIZIONE DI ORISTANO

REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE:

PREDDA NIEDDA STRADA 30/31 07100 SASSARI ■ TEL. 079/222400 ■ FAX 079/2674086 ■ ISSN online 2499-2739

VICO TIRSO 26

TEL. 0783/74380 - FAX 0783/73787

Agenda

SUL PALCO



Un momento dello spettacolo prodotto dalla compagnia L'Effimero Meraviglioso

Paulilantino, la fiaba di Hansel e Gretel in scena al teatro Grazia Deledda

■ PAULILANTINO

Proseguono gli appuntamenti inseriti nella rassegna "3 euro di Teatro al giorno", organizzata dal Teatro instabile al Teatro Grazia Deledda.

Oggi e domani, sempre alle 17,30, la compagnia L'Effimero Meraviglioso propone lo spettacolo dal titolo: "L'avventura di Hansel e Gretel".

Lo spettacolo narra la famosa storia di Hansel e Gretel, figli di un povero taglialegna che non riesce più a sfamare la famiglia, sono stati condotti nel bosco: lì i due bambini vengono abbandonati. Vagando per la foresta i fratellini trova-

no una radura dove vedono una piccola casa. Si avvicinano e, con stupore, scoprono che la casetta è tutta fatta di dolci che loro, per la fame, si mettono a mangiare.

La storia, come tutte le fiabe dei Grimm, contiene degli aspetti "forti": l'abbandono dei bambini, l'uccisione della strega. Nello spettacolo tutto questo viene alleggerito con una chiave grottesca: il padre è un po' "tonto" e succube della moglie (matrigna dei bambini). Acconsente ad abbandonare i bambini a malincuore e con senso di colpa. La strega in questa rappresentazione non fa paura, aiutata da un ironico

e coloratissimo costume (come del resto tutti gli altri) e da un testo spiritoso che diverte e coinvolge i bambini.

I due fratellini sono teneri e un po' ingenui, ma furbetti (soprattutto Hansel), "barrosetti" a volte (Gretel), poetici quando danno vita agli uccellini o all'ochetta e divertenti quando subiscono le angherie della strega. E poi alla fine sembrano dire: vedete, nella vita bisogna tener gli occhi bene aperti e stando sempre uniti si può risolvere qualsiasi problema. La compagnia lancia un messaggio: stare sempre attenti, aiutare e farsi aiutare per superare le difficoltà.

15/11/2015

In scena Asmed- Balletto di Sardegna giovedì e venerdì al Deledda



Le favole di Esopo

Sesto appuntamento inserito nella rassegna "3€ di Teatro al giorno" organizzata dal Teatro Instabile al Teatro Grazia Deledda di Paulilatino. Giovedì 17 e venerdì 18 novembre, alle 17,30, la compagnia ASMED - Balletto di Sardegna apporta alla rassegna il contributo del teatro-danza con lo spettacolo "Le favole di Esopo". In scena Ivano Cugia, Andrea Gandini e Cristina Orrù. L'adattamento è di Ivano Cugia mentre la coreografia di Cristina Orrù.

di Alessia Orbona

Domani al Deledda proiezione film girato a Paulilatino e dintorni

Venerdì 11 Novembre alle 17:11



Il municipio di Paulilatino

Domani alle 18 all'Istituto Deledda di Paulilatino, il Teatro instabile presenta la proiezione del film "L'edera antica" di Franco Fais e Aldo Sicurella.

Ispirato al romanzo "La madre" di Grazia Deledda è ambientato nella Sardegna degli anni Trenta.

Il film, prodotto nel 2001 e girato a Paulilatino, Santa Cristina, Bonarcado e Scano di Montiferro, coinvolse nella lavorazione molti paulesi e oggi la compagnia lo propone in occasione dei festeggiamenti del Patrono San Teodoro Martire.

Dalle 16 alle 22, sempre al Deledda, sarà possibile partecipare ad una colletta alimentare e all'anteprima di una prossima personale di pittura di Stefano Feffo Porru.

Chiuderanno la serata dalle 21:30 le band dei Steeke-Deekee di Ghilarza e i Particella 11 di Paulilatino.

di Alessio Orban

CLIMA » Pigliaru al vertice di Marrakech: l'isola protagonista dello sviluppo "green"

LA NUOVA

MERCOLEDÌ 16 NOVEMBRE 2016



Nuova Sardegna

EDIZIONE DI ORISTANO

REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE:

PREDDA MEDDA STRADA 31 - 07100 SASSARI

TEL. 079/222100

FAX 079/2674086

ISSN online 2499-2739

VICO TIRSO 26

TEL. 0783/74380 - FAX 0783

Provincia di Oristano

Tre euro di teatro al giorno a Paulilatino



■ PAULILATINO

Sesto appuntamento con la rassegna "Tre euro di Teatro al giorno" organizzata dal Teatro Instabile al "Grazia Deledda". La compagnia Asmied-Balletto di Sardegna propone il teatro-danza con lo spettacolo "Le favole di Esopo" in scena il 17 e il 18 novembre come sempre alle 17,30. La favola è un racconto caratteristico tanto della cultura occidentale quanto di quella orientale; agiscono per lo più personaggi animali, dietro i quali è agevole individuare tipologie di comportamento umano.

QUOTIDIANO INDIPENDENTE FONDATO NEL 1889

L'UNIONE SARDIA

Mercoledì 16 Novembre 2016



Cagliari - anno CXXVIII - n° 317

www.unionesarda.it

mercoledì 16 novembre 2016 | L'UNIONE SARDIA | 31

PROVINCIA DI ORISTANO-PLANARGIA | CRONACA

Spettacolo al Deledda

PAULATINO. La rassegna "3 euro di teatro al giorno" prosegue giovedì e venerdì al "Deledda". Alle 17.30 in scena la compagnia Asmed- Balletto di Sardegna con "La favole di Esopo". (a. o.)

LA NUOVA

Nuova Sardegna

GIOVEDÌ 24 NOVEMBRE 2016



REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE:

PREDDA NIEDDA STRADA 31 - 07100 SASSARI ■ TEL. 079/222400 ■ FAX 079/2674086 ■ ISSN online 2499-2739

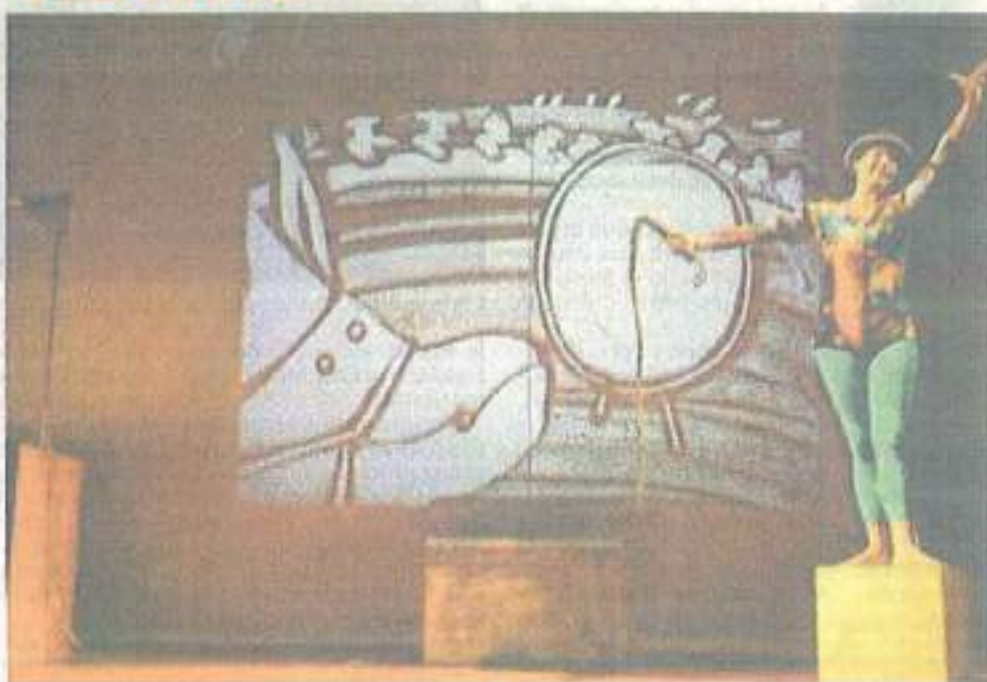
EDIZIONE DI ORISTANO

VICO 1850 26

TEL. 0783/74380 - FAX 0783/73787

Agenda

TEATRO



Una scena di Pinocchio Testadura

L'immortale favola di Pinocchio raccontata con la sabbia e la musica

DI PAULILATINO

Oggi e domani, alle 17,30, il teatro Grazia Deledda di Paulilatino ospita lo spettacolo: "Pinocchio testadura", con adattamento e disegni di sabbia di Greta Belometti, che è anche la protagonista, per la regia di Piero Bonaccorso.

«Qui comincia l'avventura di Pinocchio Testadura ancora una volta il protagonista è lui: il burattino più famoso del mondo. Grazie al testo del maestro della letteratura per ragazzi, Gianni Rodari, animato con la tecnica della sabbia-arte, va in scena una racconta storie accompagnata delle

musiche di Lucio Dalla».

"Pinocchio Testadura" è il titolo dello spettacolo che la compagnia Teatrop di Lamezia Terme porta in scena per le recite inserite nella rassegna "Tre euro di Teatro al giorno", organizzata dal Teatro instabile al Teatro Grazia Deledda.

«Ancora una volta il protagonista è lui - spiega una nota degli organizzatori - Pinocchio, il burattino più famoso del mondo. Ancora una volta non ci stacca raccontarne le avventure. Lo facciamo in rimando ispirandoci ai testi del maestro della letteratura per ragazzi Gianni Rodari. Alla ma-

niera del cantastorie il racconto è supportato da immagini che prendono forma su un tabellone speciale».

I quadri sono realizzati dal vivo, armoniosamente creati con la tecnica della sand art dall'attrice. I disegni appaiono, scompaiono e si trasformano al ritmo della musica e al suono delle parole, si susseguono e si trasformano manipolando e trasformando in figura la sabbia proiettata su un grande schermo. Il racconto prende vita dall'unione di parola, musica e disegno. Anche Pinocchio c'è, ma non si vede, grazie alla tecnica delle ombre.

A Paulilatino in scena le favole di Esopo, con il teatro-danza

A Paulilatino in scena le favole di Esopo, con il teatro-danza
Sesto appuntamento con la rassegna "3€ di Teatro al giorno"



Una scena dello spettacolo

Le favole di Esopo ospiti del 6° appuntamento della rassegna "3€ di Teatro al giorno", organizzata dal Teatro Instabile di Paulilatino al Teatro Grazia Deledda. Oggi e domani, a partire dalle 17.30, la compagnia ASMED – Balletto di Sardegna apporta alla rassegna il contributo del teatro-danza

Lo spettacolo. La favola è un breve racconto caratteristico tanto della cultura occidentale quanto di quella orientale; in essa agiscono per lo più personaggi animali, dietro i quali è agevole individuare altrettante tipologie di comportamento umano. Attraverso il piacere dello spettacolo, si persegue un obiettivo etico, didattico e pedagogico, suggerendo una condotta di vita all'insegna della prudenza, della laboriosità, della coscienza dei propri limiti e del superamento dei limiti stessi. Esopo, dallo spirito espressivo e geniale, compose numerose favole, spesso riferite agli animali, ma con trasparenti allusioni al mondo degli esseri umani. La favola di Esopo consiste nella narrazione di una semplice vicenda, i cui protagonisti sono generalmente animali, ma talvolta anche uomini, per lo più identificati attraverso la loro professione. Nei brevi quadri che metteremo in scena, con i linguaggi artistici della danza e del teatro, percorreremo delle semplici storie di animali, con trasparenti allusioni al mondo degli uomini, coinvolti in vicende ispirate ad una morale comune e popolare. Gli insegnamenti di queste favole, nella loro piccolezza, sono magistrali: riflettono, infatti, in situazioni elementari, tutte le caratteristiche della vita reale, quali l'inganno, la verità, l'apparenza, la stoltezza e l'astuzia. Queste caratteristiche astratte sono esposte di frequente in Esopo, tutte in correlazione con un esplicito fine educativo. Come rendere affascinanti e divertenti alcune di quelle storielle che mettono in luce i caratteri e i difetti umani? Una messa in scena dinamica, originale e gradevole, ricca di risate, interazioni, fantasia, stupore, semplicità delle forme e profondità dei contenuti.

Giovedì, 17 novembre 2016

"Il favoloso Andersen" messo in scena dalla compagnia Abaco a Paulilatino

Martedì 29 Novembre alle 15:46



Uno spettacolo della compagnia Abaco

Hans Christian Andersen, il grande scrittore danese, è il protagonista dello spettacolo "Favoloso Andersen" scritto da Rosalba Piras e presentato dalla compagnia Abaco il primo e il 2 dicembre alle 17:30 al teatro Grazia Deledda di Paulilatino.

Lo scrittore danese e un'ottusa e severa maestra si contenderanno l'attenzione della classe.

Le recite sono inserite nella rassegna "3€ di Teatro al giorno" organizzata dal Teatro Instabile al Teatro Grazia Deledda.

Sul palco Tiziano Polese, Rosalba Piras, Luana Maoddi.

di *Alessia Orbano*

La favola dello scrittore danese Andersen sul palco del Deledda

**La favola dello scrittore danese Andersen sul palco del Deledda
In scena con la rassegna "3C di Teatro al giorno"**



In scena - Foto di Paolo Medas

Hans Christian Andersen, il grande scrittore danese, è il protagonista dello spettacolo "Favoloso Andersen" scritto da Rosalba Piras e presentato dalla compagnia Abaco giovedì e venerdì prossimi, 1° e 2 dicembre a Paulilatino. Le recite sono inserite nella rassegna "3C di Teatro al giorno" organizzata dal Teatro Instabile al Teatro Grazia Deledda, a partire dalle 17:30.

Lo spettacolo. C'era una volta un grande narratore di nome Hans Christian Andersen che viveva in Danimarca. Questa non è la storia della sua vita, ma la favola del grande narratore di fiabe (2 aprile 1805 -14 agosto 1875). Andersen, chiamato da tutti Hans o Cristian, nello spettacolo Il Favoloso Andersen, ama raccontare ai bimbi e non solo, le storie: alcune di sua invenzione, altre di origine popolare ma da lui elaborate. I bimbi spettatori, ma anche in scena, veri protagonisti della pièce, amano stare ad ascoltarlo e si divertono un mondo, ma la maestra severa e ottusa non lo sopporta e pretende di impartire ai bimbi lezioni noiose e ripetitive. Tra una fiaba e l'altra, fra musiche coinvolgenti, pupazzi e semplici oggetti che prendono vita, Hans e la Maestra si contendono l'attenzione dei bimbi con scene esilaranti. Hans conquisterà non solo i bambini ma anche la maestrina che si farà travolgere dalle fantastiche storie. Ogni racconto di Andersen presenta simpaticamente lezioni vita, di virtù utili a grandi e piccini, consentendo ai protagonisti, immersi spesso in circostanze avverse, nonostante tutto e talvolta contro ogni previsione, a fronteggiare efficacemente le contrarietà, a dare nuovo slancio alla propria esistenza e perfino a raggiungere mete importanti restando sensibili alle opportunità positive che la vita offre. Andersen troverà il modo di cantare e far cantare, di raccontare e far sognare, di suggerire e accogliere nuove proposte. Nello spettacolo racconterà "I vestiti nuovi dell'imperatore", "Il brutto anatroccolo", "Tombolina", "L'abete", e altre fiabe fra musiche balli e gran coinvolgimento dei bimbi. Nonostante abbia al suo attivo la scrittura di opere teatrali, diari di viaggio, romanzi e poesie, Andersen è ricordato soprattutto per le sue fiabe. Ma la sua popolarità non si limita ai bambini, le sue storie trascendono l'età e la nazionalità e sono state tradotte in più di 125 lingue incorporandosi culturalmente nella coscienza collettiva del mondo occidentale.

Martedì, 29 novembre 2016

LA NUOVA

Nuova Sardegna

MERCOLEDÌ 30 NOVEMBRE 2016



REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE:

PREDDA MEDDA STRADA 31 - 07100 SASSARI ■ TEL. 079/222400 ■ FAX 079/2674085 ■ ISSN online 2499-2739

EDIZIONE DI ORISTANO

VICO TIRSO 26

TEL. 0783/74300 - FAX 0783/73787

22 | Provincia di Oristano

PAULILATINO

A teatro con Andersen

di PAULILATINO

Continua la rassegna "Tre euro di teatro al giorno", proposta dal Teatro Instabile al Grazia Deledda di Paulilatino. Domani e dopo, di scena "Favoloso Andersen", di Rosalba Piras, con: Tiziano Polese, Rosalba Piras, Luana Maoddi, per la regia di Rosalba Piras e Tiziano Polese.

Hans Christian Andersen, il grande scrittore danese, è il protagonista dello spettacolo presentato dalla compagnia Abaco domani e il 2 dicembre sempre alle 17.30.

Il Favoloso Andersen, ama raccontare ai bimbi e non so-

lo, le storie: alcune di sua invenzione, altre di origine popolare ma da lui elaborate. I bimbi spettatori, ma anche in scena, veri protagonisti della pièce, amano stare ad ascoltarlo e si divertono un mondo, ma la maestra severa e ottusa non lo sopporta e pretende di impartire ai bimbi lezioni noiose e ripetitive. Tra una fiaba e l'altra, fra musiche coinvolgenti, pupazzi e semplici oggetti che prendono vita, Hans e la maestra si contendono l'attenzione dei bimbi con scene esilaranti. Hans conquisterà non solo i bambini ma anche la maestrina che si farà travolgere dalle fantastiche storie.

Lo spettacolo "Manovella Circus" chiude la rassegna teatrale a Paulilatino

Mercoledì 07 Dicembre alle 18:44



La locandina dello spettacolo

Ultimo appuntamento della stagione 2016 per la rassegna "3 euro di teatro al giorno" promossa al Grazia Deledda di Paulilatino dal Teatro Instabile.

Teatro Tages, l'8 e il 9 dicembre alle 17,30, proporrà lo spettacolo "Manovella circus" di e con Agostino Cacciabue e Rita Xaxa. Gli artisti di Manovella Circus sono una simpatica famiglia di scimmiette.

di *Alessia Orbana*